

PROGRAMACIÓN

DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN CATÓLICA



I.E.S. Antonio Machado
SORIA

2º_4º_E.S.O.
Curso 2022-23

ÍNDICE

ÍNDICE.....	2
INTRODUCCIÓN.....	3
FUNDAMENTACIÓN JURÍDICA	8
PROFESORADO DEL DEPARTAMENTO	8
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS	9
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	57
DECISIONES METODOLÓGICAS Y DIDÁCTICAS.....	58
PERFIL DE CADA UNA DE LAS COMPETENCIAS DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN LA ORDEN ECD/65/2015, DE 21 DE ENERO	63
CONCRECIÓN DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES	69
MEDIDAS QUE PROMUEVEN EL HÁBITO DE LA LECTURA.....	71
ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DEL ALUMNADO Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	72
PLAN DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN (<i>ORDEN EDU/157/2021</i>): PRUEBAS FINALES Y PROGRAMA INDIVIDUALIZADO DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES (CURSO 2022/23)	85
MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	92
PROGRAMA DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS	95
MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR.....	96
PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y SUS INDICADORES DE LOGRO	96
PROPUESTAS DE MEJORA.....	104
ANEXO: NIVEL DE UTILIZACIÓN DE LAS TICs	

*Omnis vallis exaltetur,
et omnis mons et collis humilietur;
et fiant prava in directa,
et aspera in plana.
(Is. 40,4)*

INTRODUCCIÓN

El Acuerdo entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales garantiza que el alumnado de la Educación Primaria y Secundaria obligatoria que así lo solicite tiene derecho a recibir enseñanza de la religión católica e indica que a la Jerarquía eclesiástica le corresponde señalar los contenidos de dicha enseñanza. De conformidad con dicho Acuerdo, la disposición adicional segunda de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, que ha modificado la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, establece que se incluirá la religión católica como área o materia en los niveles educativos que corresponda, que será de oferta obligatoria para los centros y de carácter voluntario para los alumnos y alumnas.

Asimismo, dispone que la determinación del currículo y de los estándares de aprendizaje evaluables que permitan la comprobación del logro de los objetivos y adquisición de las competencias correspondientes a la asignatura Religión es competencia de la autoridad religiosa. Las decisiones sobre utilización de libros de texto y materiales didácticos y, en su caso, la supervisión y aprobación de los mismos corresponden a la autoridad religiosa, de conformidad con lo establecido en el Acuerdo suscrito con el Estado español.

El Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que ese establece el currículo básico de la Educación Primaria, indica en su disposición adicional segunda que la determinación del currículo de la enseñanza de religión católica y de las diferentes confesiones religiosas con las que el Estado español ha suscrito Acuerdos de Cooperación en materia educativa será competencia de la jerarquía eclesiástica y de las correspondientes autoridades religiosas.

El Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, indica en su disposición adicional tercera, que la determinación del currículo de la enseñanza de religión católica y de las diferentes confesiones religiosas con las que el Estado español ha suscrito Acuerdos de Cooperación en materia educativa será competencia de la jerarquía eclesiástica y de las correspondientes autoridades religiosas.

De acuerdo con los preceptos indicados, la Conferencia Episcopal Española ha determinado los currículos de la enseñanza de la religión católica para la Educación Primaria y la Educación Secundaria Obligatoria...

La presencia de la enseñanza religiosa en la escuela responde, en primer lugar, a la importancia que esta asignatura tiene dentro de la educación para que el alumno pueda conseguir un desarrollo pleno e integral de su personalidad. La necesidad de sentido del ser humano es una evidencia a la que la escuela necesariamente debe dar respuesta. La educación de la dimensión religiosa es parte fundamental para la maduración de la persona. No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se permitiese el desarrollo de todas las dimensiones inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la religiosa. Esta capacidad básica de la persona adquiere su auténtico cumplimiento cuando se descubre el sentido de la vida. La enseñanza de la religión católica en los centros escolares ayudará a los estudiantes a ensanchar los espacios de la racionalidad y adoptar una actitud de apertura al sentido religioso de la vida, sea cual sea su manifestación concreta.

La Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 reconoce la libertad religiosa de personas y pueblos. Por su parte, la Constitución Española no sólo reconoce la libertad religiosa sino también garantiza «el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones» en el artículo 27.3. Un derecho que también forma parte de tratados internacionales reconocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales

y Culturales en su artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, artículo 14.3, entre otros.

La Iglesia, como se recoge en el número 2 de la Gravissimum Educationis, ha realizado continuos esfuerzos para favorecer que la formación religiosa se imparta en el ámbito escolar, como contribución decisiva a la formación integral de la persona. Por ese motivo, la Santa Sede suscribió un Acuerdo Internacional con el Estado Español sobre Enseñanza y Asuntos Sociales, firmado el 3 de enero de 1979, donde se otorga la competencia para elaborar el currículo de la asignatura de Religión y Moral Católica a la jerarquía eclesiástica (art. 6).

La enseñanza de la religión católica en la escuela responde a la necesidad de respetar y tener en cuenta el conjunto de valores y significados en los que la persona ha nacido como hipótesis explicativa de la realidad y que se denomina tradición.

Para ello, la religión católica pretende contribuir a la educación integral del estudiante en dos direcciones. Por una parte, responde a la dimensión religiosa de todo ser humano y, por otra, lo introduce en la realidad a la luz de una hipótesis ofrecida por una historia y una tradición. De este modo, se promueve el reconocimiento de un sentido de la existencia de una manera coherente con el propio desarrollo psico-evolutivo del alumnado.

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, en el artículo 6.1, define el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas. Por ello, el contenido del currículo parte de la experiencia humana y se desarrolla de manera respetuosa con las etapas del desarrollo infantil y adolescente, colaborando, en este sentido, con los aprendizajes instrumentales y transversales propios de cada etapa educativa.

El desarrollo del currículo se estructura en cuatro grandes bloques que pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos. Esos bloques parten del sentido religioso del hombre, continúan con el estudio de la revelación; Dios se manifiesta al hombre y lo hace en una historia concreta, con personajes y situaciones que el alumnado debe conocer y que contribuirán a su comprensión del mundo. Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del tercer bloque del currículo y eje vertebrador de la asignatura. Por último, se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia. Conviene subrayar, por tanto, que lejos de una finalidad catequética o de adoctrinamiento, la enseñanza de la religión católica ilustra a los estudiantes sobre la identidad del cristianismo y la vida cristiana.

La estructura del currículo de Educación Secundaria intenta poner de manifiesto la profunda unidad y armonía de la iniciativa creadora y salvífica de Dios. El primer bloque parte de los datos más evidentes: la constatación de la realidad de las cosas y los seres vivos, de modo especial el hombre. Se nos impone su existencia como dato evidente. En un segundo paso, si la persona no se queda en el primer impacto o simple constatación de su existencia, tiene que reconocer que las cosas, los animales y el ser humano no se dan el ser a sí mismos. Luego Otro los hace ser, los llama a la vida y se la mantiene. Por ello, la realidad en cuanto tal es signo de Dios, habla de Su existencia.

La iniciativa creadora de Dios tiene una finalidad: establecer una relación de amistad con el hombre. Es decir, Dios ha creado al ser humano para que sea feliz en relación con Él. Los relatos bíblicos de la Creación y el Paraíso ejemplifican bellamente la finalidad de la creación de la persona y del mundo entero para su servicio. De su origen creatural y de su llamada a participar en la amistad con Dios surge su dignidad inviolable.

No obstante, el ser humano pretende apropiarse del don de Dios prescindiendo de Él. En esto consiste el pecado. Este rechazo de Dios tiene como consecuencia en el ser humano la imposibilidad de ser feliz. Dado que su naturaleza está hecha para el bien, su

experiencia de mal y de límite le hace añorar la plenitud que él no puede darse por sí mismo y busca de algún modo restablecer la relación con Dios. Esta necesidad del bien, el deseo de Infinito que caracteriza al ser humano se expresa en las religiones como búsqueda del Misterio.

A esta búsqueda humana Dios responde manifestándose en la historia. Para ello, elige un hombre, Abrahán, del que formará el pueblo de Israel, con quien establece una alianza en el monte Sinaí. A través de hechos y palabras Dios irá dándose a conocer a los hombres de ese pueblo. Todo este acontecer histórico de la manifestación de Dios está recogido en los libros sagrados de la Biblia. En este conjunto de libros no sólo se recoge las diferentes intervenciones de Dios en la historia, sino también la enseñanza que comunica a su pueblo para que viva una vida santa; una sabiduría que influirá positivamente en la vida del pueblo de Israel y, con el tiempo, en el mundo entero.

La historia de Israel ejemplifica la traición y rebelión de los hombres ante la iniciativa amorosa de Dios y al mismo tiempo pone en evidencia la constante fidelidad divina. La promesa de un salvador se cumplirá en Cristo Jesús.

Jesús, el Hijo de Dios, se hace presente en la historia para llevar a cabo la misión encomendada por el Padre. En Jesucristo se cumple el deseo de felicidad que el hombre descubre en su corazón.

Jesús no sólo desvela el misterio humano y lo lleva a su plenitud, sino que manifiesta el misterio de Dios, nos hace conocer que el verdadero Dios es comunión: Dios uno y trino. Aquellos que participan de la vida de Cristo forman la Iglesia, que es la gran familia de Dios. Continuamente generada por la acción de Jesucristo a través de los sacramentos, se pone en el mundo como inicio de un mundo nuevo, de una cultura nueva. La Iglesia es la prolongación de Cristo en el tiempo y el espacio. Sólo en ella la persona humana se encuentra con el Jesucristo vivo.

La vida eclesial es alimentada y servida mediante los diferentes sacramentos instituidos por Jesucristo, está ritmada por los tiempos litúrgicos, se expresa en la oración comunitaria y la caridad, fructifica en la generación de una civilización del amor.

Estos cuatro bloques que componen la asignatura de religión católica incluyen conceptos, procedimientos y actitudes, que permite el conocimiento de sí mismo, de la realidad y de los problemas que ésta plantea. Por ello, los contenidos generales de la asignatura contribuyen a la consecución de los objetivos propuestos para las diferentes etapas.

Este currículo se vale de los elementos cristianos presentes en el entorno del alumnado, las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos, para la comprensión de la religiosidad propia de cada etapa evolutiva. Se desarrolla así la competencia en comunicación lingüística, que se sirve del lenguaje que conforma la cultura y tradición que se transmite de una a otra generación. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, ayudarán al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la comunicación.

Asimismo, la enseñanza escolar de la religión católica favorece el desarrollo de la responsabilidad personal y social y de las demás virtudes cívicas, para el bien común de la sociedad, contribuyendo así a la adquisición de las competencias sociales y cívicas. Esta educación de la dimensión moral y social de la persona, favorecerá la maduración de una corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad.

Por otra parte, la religión católica aporta a la competencia cultural y artística el significado y valoración crítica de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia occidental, la propia historia, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. De

igual modo, la expresión artística de la fe sigue colaborando en la actualidad al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural.

La competencia para la autonomía e iniciativa personal se desarrolla en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del estudiante frente a visiones parciales.

En cuanto a los contenidos procedimentales, la asignatura de religión católica forma de manera transversal en una serie de procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos procedimentales se adquieren a lo largo del desarrollo curricular, colaborando así en la consecución de las competencias asignadas a los currículos de ESO y Bachillerato. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: Comunicación lingüística, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas y Conciencia y expresiones culturales.

Los contenidos procedimentales básicos de la asignatura de religión católica son los siguientes.

Observación de la realidad. El hecho religioso nace de la apertura del ser humano a la realidad total. La asignatura de religión católica pretende colaborar en la formación de la dimensión natural que nace del asombro ante lo real y nos empuja a preguntas últimas sobre el sentido. Observar es más que ver y requiere de un entrenamiento en disposiciones específicas que no rehúyan las dimensiones espirituales de lo real.

Búsqueda de información, manejo e interpretación de fuentes bíblicas. El estudio del cristianismo requiere el manejo de las Sagradas Escrituras y textos referidos a las mismas que forman parte del corpus teológico acumulado a lo largo de la historia.

Reflexión Crítica. El desarrollo de la asignatura ayuda a conocer la génesis de las ideas dominantes, a detectar prejuicios frente a la verdad, a examinar con profundidad las propias ideas y sentimientos fundamentales.

Exposición y argumentación respetuosa de las creencias religiosas propias y ajenas. La asignatura de religión católica contribuye a la formación de competencias que permitan exponer y defender la racionalidad de las propias creencias religiosas y el respeto por las ajenas.

Por último, hay que destacar que la asignatura contribuye a la consecución de contenidos de carácter actitudinal que son coherentes con los **objetivos básicos** de cada etapa. Permite conocer y apreciar los valores y normas básicas de convivencia; desarrollar hábitos de trabajo y esfuerzo y de responsabilidad en el estudio; la confianza en sí mismo para un desarrollo adecuado de la personalidad. También favorece de manera directa la adquisición de habilidades para la prevención y resolución pacífica de todo tipo de conflictos y el conocimiento, comprensión y respeto de las diferentes culturas, así como de las diferencias entre personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación.

Orientaciones de metodología didáctica.

La normativa educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: «conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados» (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido la asignatura de Religión Católica utilizará una metodología que respetará los siguientes principios:

Reconocimiento del rol del docente. El docente es pieza clave en la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando. Su formación resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.

Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.

Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La asignatura de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismos sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.

Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

Seguimiento de los criterios de evaluación educativa. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una asignatura adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

Utilización educativa de los recursos tecnológicos. La enseñanza de la religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

FUNDAMENTACIÓN JURÍDICA

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa.

Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.

Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria.

ORDEN EDU/362/2015, de 4 de mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.

ORDEN ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria y el bachillerato.

RESOLUCIÓN de 6 de julio de 2020, de la Dirección General de Centros, Planificación y Ordenación Educativa, por la que se dispone la publicación de la Instrucción de 6 de julio de 2020, de la Dirección General de Centros, Planificación y Ordenación Educativa, por la que se unifican las actuaciones de los centros docentes que imparten enseñanzas no universitarias en Castilla y León correspondientes al inicio del curso escolar 2020/2021.

PROFESORADO DEL DEPARTAMENTO

Profesor	Asignatura	Cursos
Amando Asenjo Martín	Religión y Moral Católica	E.S.O – 1º Bach.

SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS

2º E.S.O.

SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN TRIMESTRAL

PRIMER TRIMESTRE		Unidades: 1, 2 y 3
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque I. El sentido religioso del hombre		
Unidad 1: La persona es criatura de Dios. 1. El origen del ser humano 2. La persona es un ser libre e inteligente 3. Todos tenemos los mismos derechos	1.1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales. 1.2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino. 1.3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.	1.1.1. Argumenta la dignidad del ser humano en relación con los otros seres vivos. 1.2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano. 1.3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.
Unidad 2: Somos artífices de la Creación. 1. Colaboradores de Dios en la Creación 2. Cuidando la «casa común»	1.4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.	1.4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. 1.4.2. Diseña, en pequeño grupo, un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.
Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia		
Unidad 3: La fe nos ayuda a conocer los planes de Dios. 1. Dios se revela al ser humano 2. ¿Qué plan tiene Dios para nosotros? 3. Las personas responden a Dios con la fe	2.1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia. 2.2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.	2.1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos. 2.2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.
SEGUNDO TRIMESTRE		Unidades: 4 y 5
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia		
Unidad 4: Dios nos habla en la Biblia. 1. La Biblia es un libro muy especial 2. La Biblia es Palabra de Dios en lenguaje humano 3. La Biblia es mucho más que palabras	2.3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia. 2.4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica. 2.5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.	2.3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino. 2.4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios. 2.5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos. 2.5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.

Bloque III. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación

<p>Unidad 5: Jesús es la imagen del amor del Padre. 1. Dios se revela en Jesús 2. La persona, imagen del Dios-Amor</p>	<p>3.1. <i>Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.</i> 3.2. <i>Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.</i></p>	<p>3.1.1. <i>Conoce y describe las características del Dios cristiano.</i> 3.1.2. <i>Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.</i> 3.2.1. <i>Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.</i></p>
---	--	--

TERCER TRIMESTRE		Unidades: 6 y 7
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque IV. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia		
<p>Unidad 6: En el Credo encontramos las razones de nuestra fe. 1. El Credo es un símbolo que hermana a los cristianos 2. El Credo resume la fe cristiana</p>	<p>3.3. <i>Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano.</i> 3.4. <i>Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.</i></p>	<p>3.3.1. <i>Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.</i> 3.4.1. <i>Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.</i></p>
<p>Unidad 7: La Iglesia de Jesús no conoce fronteras. 1. De lo pequeño nace algo grande 2. En el nombre de Jesús 3. De Palestina a los confines de la Tierra 4. Una Iglesia universal</p>	<p>4.1. <i>Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.</i> 4.2. <i>Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.</i></p>	<p>4.1.1. <i>Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.</i> 4.1.2. <i>Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.</i> 4.2.1. <i>Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.</i> 4.2.2. <i>Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.</i></p>

SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN POR UNIDADES DIDÁCTICAS

Bloque 1. El sentido religioso del hombre Unidad 1. *La persona es criatura de Dios*

TEMPORALIZACIÓN:

Septiembre: Octubre:

OBJETIVOS EN TÉRMINOS DE COMPETENCIAS / INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

- Reflexionar sobre el origen del ser humano tratando de compatibilizar la visión científica con la experiencia de la fe. **(Ciencia y tecnología / Inteligencia intrapersonal)**
- Reconocer la inteligencia y la libertad como atributos propios del ser humano que se manifiestan de formas muy diversas. **(Conciencia y expresiones culturales / Inteligencia interpersonal)**
- Valorar y respetar la dignidad humana como característica de las personas y rechazar cualquier forma de discriminación. **(Competencias sociales y cívicas / Inteligencia interpersonal)**

CONTENIDOS

Conceptos

- La visión científica sobre la creación del ser humano y la experiencia de la fe.
- El ser humano, creado a imagen de Dios.
- Dimensiones de la persona según la antropología hebrea.
- El ser humano, criatura de Dios.
- Atributos de la persona humana.
- Diferentes inteligencias: la teoría de las inteligencias múltiples.
- El valor de la dignidad humana.
- La actitud cristiana contra todo tipo de discriminación.
- Actuación de la ONG salesiana Don Bosco Fambul en la cárcel de Freetown (Sierra Leona) en defensa de los jóvenes encarcelados sin juicio.

Procedimientos

- Análisis comparativo de textos bíblicos.
- Análisis comparativo de canciones sobre el ser humano.
- Comparación de actitudes actuales a favor de las personas con las palabras de Jesús.
- Análisis de noticias de prensa.

Valores

- Interés por compatibilizar la visión científica de la creación del ser humano con la experiencia de la fe.
- Valoración de las propias capacidades personales.
- Rechazo de todo tipo de discriminación y actitud positiva en favor de los más necesitados.
- Sensibilidad frente a cualquier forma de injusticia.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.
- Relacionar la condición de criatura con el origen divino.
- Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES: ESTÁNDARES BÁSICOS – COMPETENCIAS – REGISTROS DE VALORACIÓN.

Competencias clave: (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

Registros: (OD) Observación Directa, (PO) Prueba Objetiva.

- 1.1. **Argumenta la dignidad del ser humano en relación con los otros seres vivos.** (CSYC – CEC). *Registro:* O.D.
- 2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano. (CSYC – CEC). *Registro:* O.D.
- 3.1. **Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales,** etc. (CSYC – CEC). *Registro:* O.D.

SECUENCIA DIDÁCTICA: ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Fase inicial

Contextualización

- Observar la imagen inicial, leer el texto introductorio y relacionar su contenido con el título de la unidad.

Exploración de conocimientos previos

- Rutina de pensamiento: *Círculo de puntos de vista.*
- Poner en común las reacciones y compararlas.

Motivación inicial

- Leer, comprender y comentar colectivamente el texto inicial, en el que se presentan las preguntas fundamentales que el ser humano se hace acerca de su identidad.

Fase de desarrollo

Introducción de nuevos contenidos

- Conocer distintas versiones de la explicación bíblica del origen del ser humano.
- Acercarse a las premisas de compatibilidad entre las teorías científicas evolucionistas y la intervención amorosa de Dios en la creación del ser humano.
- Reconocer la dignidad humana y afirmar el valor de las diferencias.

Estructuración de los conocimientos

- Revisar los textos del Génesis y las aportaciones de la antropología hebrea.
- Iluminar los aspectos de la condición humana intrínsecamente relacionados con la acción divina.
- Revisar los principales valores cristianos en cuanto son raíz de los principales derechos humanos.

Fase de síntesis

Aplicación del conocimiento / Evaluación

- Trazar un mapa mental, a partir de un modelo, como síntesis de la unidad.
- Llevar a cabo las actividades de Evaluación competencial, consistentes en la redacción en grupo de un cuestionario, la búsqueda de información sobre distintos personajes que opinan sobre el tema de la unidad, la dramatización y grabación en vídeo de sus respuestas y la reflexión individual de cada miembro del grupo.

Recursos

- Libro del alumno.
- Programación y orientaciones didácticas.

- Material complementario.
- Búsquedas en Internet: presentación del inicio del Génesis.
- Vídeos: sobre la necesidad de aceptar y respetar las diferencias: *Todos sin fronteras*, *Música contra la discriminación*, *No es cosa de Juego y Saltando*, de Boudin.
- Música: *Ser humano*, de Zeca Pagodinho, y *Humano ser*, de Nach.

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Actividades para el desarrollo de las inteligencias múltiples

- *Intrapersonal*: Preguntas sobre las dimensiones de la persona.
- *Interpersonal*: Debates cooperativos acerca de distintos aspectos del ser humano en relación con la Creación.
- *Musical*: Actividad de escucha reflexiva de música sobre las diferencias entre los seres humanos.
- *Espiritual*: Actividades de reflexión sobre las cualidades intrínsecas de los cristianos en términos de inteligencias y sobre la necesidad de la igualdad.

METODOLOGÍAS INTERACTIVAS

- *Trabajo cooperativo*: Debates acerca de la igualdad y la dignidad. Tarea cooperativa en la que el alumnado debe interpretar el papel de otras personas. Nube de palabras para aportar soluciones positivas a la discriminación.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Adaptación curricular

Básica:

- Lectura y comprensión de un resumen de la unidad.
- Distinción entre elementos religiosos y científicos.
- Identificación de pasajes del Génesis.
- Clasificación de los tipos de inteligencia.

Profundización:

1. Reflexión personal para diferenciar tipos de personas y sus múltiples inteligencias, y revisión de experiencias al respecto.

EVALUACIÓN

Evaluación competencial de la unidad

- Elaborar un cuestionario sobre temas relacionados con el ser humano para entrevistar a grandes personajes históricos y bíblicos. (*Comunicación lingüística, Conciencia y expresiones culturales*)
- Redactar respuestas amplias y razonadas coherentes con las ideas de cada personaje. (*Comunicación lingüística*)
- Plasmación de las respuestas en un producto audiovisual elaborado e interpretado por el grupo. (*Competencia digital, Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor*)

Bloque 2: La Revelación: Dios interviene en la historia

Unidad 2: Somos artífices de la Creación

TEMPORALIZACIÓN:

Octubre: Noviembre:

OBJETIVOS EN TÉRMINOS DE COMPETENCIAS / INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

- Reconocer el papel activo de los seres humanos en la Creación y valorar las consecuencias de las propias acciones. (**Competencias sociales y cívicas / Inteligencia intrapersonal**)
- Valorar el entorno natural como el lugar común en el que conviven los seres humanos. (**Ciencia y tecnología / Inteligencia naturalista**)
- Participar activamente en la defensa y conservación del entorno natural. (**Conciencia y expresiones culturales / Inteligencia interpersonal**)

CONTENIDOS

Conceptos

- El mandato de Dios sobre el trabajo humano.
- Responsabilidad en el respeto a la vida.
- El concepto de ecología integral.
- Compromisos concretos en la construcción de la «casa común».
- La encíclica *Laudato Si*, del papa Francisco.

Procedimientos

- Búsqueda de noticias sobre la actividad del ser humano respecto a la naturaleza.
- Análisis de problemas relacionados con la convivencia humana o con el cuidado del medio ambiente.
- Análisis de un documento siguiendo una serie de pasos.

Valores

- Actitud decidida en defensa del medio ambiente y de la vida.
- Compromiso personal con la ecología integral.
- Interés por profundizar en el pensamiento del papa Francisco sobre el cuidado de la «casa común».

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES: ESTÁNDARES BÁSICOS – COMPETENCIAS – REGISTROS DE VALORACIÓN.

Competencias clave: (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

Registros: (OD) Observación Directa, (PO) Prueba Objetiva.

1.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la Creación. (CSYC – CEC). Registro: Actividades (O.D.)

1.2. Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo. (CSYC – CEC). Registro: Actividades (O.D.)

SECUENCIA DIDÁCTICA: ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Fase inicial

Contextualización

- Leer un texto referente a la cuestión: «¿Qué lugar ocupamos en el mundo?» e identificar la respuesta.

Exploración de conocimientos previos

- Reflexionar sobre elementos de una imagen significativa acerca del papel del ser humano en el planeta.

Motivación inicial

- Leer un breve texto introductorio y una cita bíblica del Génesis.
- Presentar los postulados principales de la unidad, que se resumen en la *Oración cristiana con la Creación*, del papa Francisco.

Fase de desarrollo

Introducción de nuevos contenidos

- Revisar las situaciones de acción humana sobre la Creación.
- Plantear una «ecología integral» en la que tengan cabida cuestiones de medio ambiente y cuestiones sociales, bajo la luz del texto del papa Francisco y de los ejemplos propuestos por él.
- Introducir el compromiso personal ante la convivencia humana y ante los problemas del planeta.

Fase de síntesis

Aplicación del conocimiento / Evaluación

- Trazar un mapa mental, a partir de un modelo, como síntesis de la unidad.
- Comparar las vidas de san Francisco y santa Clara de Asís, comprometidos con la pobreza y la ecología, y la propuesta del papa Francisco.
- Elaborar una campaña acerca de la protección de la naturaleza utilizando medios escritos, gráficos y tecnológicos.

Recursos

- Libro del alumno.
- Programación y orientaciones didácticas.
- Material complementario.
- Búsquedas en Internet: vídeo y texto de la encíclica *Laudato Si* y presentación de la *Carta de la Tierra*.
- Música: *Hermana Tierra*, de Laura Pausini; *Cambiar el mundo*, de Alejandro Lerner; *Cambia el mundo*, de Saurom, y *Una sola voz*, de Macaco.

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Actividades para el desarrollo de las inteligencias múltiples

- *Intrapersonal*: Actividades que propicien asumir responsabilidades.
- *Interpersonal*: Actividades de colaboración para ofrecer propuestas de solución.
- *Naturalista*: Actividades de sensibilización ante la situación de la naturaleza.
- *Lingüística*: Actividades de elaboración de diálogos y lemas publicitarios.

METODOLOGÍAS INTERACTIVAS

- *Técnica de trabajo cooperativo*: Aplicación del método «Ver-Juzgar-Actuar», añadiendo el paso «Celebrar».
- *Trabajo cooperativo*: En grupos, puesta en común de las aportaciones y elección de las más significativas para elaborar un mural conjunto.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Adaptación curricular

Básica:

1. Lectura y comprensión de un resumen de la unidad.
2. Actividades sobre el compromiso de los seres humanos como cuidadores de la «casa común».

Profundización:

3. Reflexión acerca del papel activo de la humanidad en el cuidado de la Tierra, partiendo de su propia experiencia y buscando el ejemplo de diversos santos.

EVALUACIÓN

Evaluación competencial de la unidad

- Detectar una necesidad o un problema de su entorno. (*Competencias sociales y cívicas*)
- Pensar un lema y elaborar un cartel para una campaña. (*Comunicación lingüística, Competencia artística*)
- Preparar y presentar de forma organizada una campaña publicitaria. (*Aprender a aprender*)

Otras actividades de evaluación (Material complementario)

- Evaluación inicial: Recordar la importancia de los salmos en el Antiguo Testamento y de las parábolas en el Nuevo Testamento.
- Evaluación final: Identificar los elementos relacionados con la ecología integral.
- Evaluación de la unidad: Relacionar afirmaciones con actitudes ecológicas y antiecológicas; aportar propuestas para mejorar el medio; recordar las acciones de san Francisco y santa Clara de Asís.
- Rúbrica.

Bloque 2: La Revelación: Dios interviene en la historia
Unidad 3: La fe nos ayuda a conocer los planes de Dios

TEMPORALIZACIÓN

Noviembre: Diciembre:

OBJETIVOS EN TÉRMINOS DE COMPETENCIAS / INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

- Descubrir el modo como Dios se da a conocer a las personas. **(Aprender a aprender / Inteligencia intrapersonal)**
- Reconocer y valorar el amor de Dios manifestado en la Escritura. **(Competencias sociales y cívicas / Inteligencia interpersonal)**
- Descubrir cuál es la voluntad de Dios para todos los seres humanos. **(Espiritual / Inteligencia interpersonal)**
- Identificar y describir los rasgos que definen a una persona de fe y reconocerlos en personajes de la Escritura. **(Ciencia y tecnología / Inteligencia lingüístico-verbal)**

CONTENIDOS

Conceptos

- La relación personal entre Dios y los seres humanos.
- Dios se da a conocer en la historia.
- Dios es creador.
- Dios ama entrañablemente a los seres humanos y los salva.
- Dios quiere que vivamos libres y en plenitud.
- Una mujer de fe: Rut.
- La respuesta de la fe involucra a toda la persona.
- Un hombre de fe: David.
- El árbol de Jesé en las pinturas murales de Santa María del Alba en Tàrrega (Lleida).

Procedimientos

- Análisis e interpretación de citas del Antiguo Testamento.
- Interpretación de un cuadro.
- Interpretación de una escultura.
- Análisis comparativo de textos del Antiguo y el Nuevo Testamento.

Valores

- Interés por conocer el modo como Dios se da a conocer a las personas.
- Valoración de la Creación como don de Dios.
- Interés por expresar los propios sentimientos acerca de Dios.
- Interés por conocer las profecías del Antiguo Testamento que hablan del Mesías prometido por Dios a su pueblo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.
- Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES: ESTÁNDARES BÁSICOS – COMPETENCIAS – REGISTROS DE VALORACIÓN.

Competencias clave: (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

Registros: (OD) Observación Directa, (PO) Prueba Objetiva.

1.1. **Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.** (CSYC– CEC). *Registro:* Actividades (O.D.)

2.1. Se interesa por conocer y valorar la respuesta de fe al Dios que se revela. (CSYC– CEC). *Registro:* Actividades (O.D.)

SECUENCIA DIDÁCTICA: ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Fase inicial

Contextualización

- A partir de una pregunta inicial, reflexionar sobre la fe como confianza en los planes de Dios para la humanidad.

Exploración de conocimientos previos

- Rutina de pensamiento: *Preguntas creativas.*
- Elaborar colectivamente un eje cronológico en el que se sitúan los principales personajes de la historia de la salvación.

Motivación inicial

- Leer comprensivamente el breve texto introductorio, y a partir de él acercarse a la unidad, con la ayuda de los materiales audiovisuales propuestos.

Fase de desarrollo

Introducción de nuevos contenidos

- Entender que Dios se nos da a conocer por medio de la palabra revelada, en la Creación y en la alianza amorosa con el ser humano representado por el pueblo de Israel.
- Partiendo de la experiencia del pueblo de Israel, descubrir que Dios tiene un plan de libertad y plenitud para cada uno de nosotros.

Estructuración de los conocimientos

- Entender a través de la lectura de la historia de Rut la importancia de la respuesta de fe.
- Revisar los elementos que condicionan una respuesta de fe, comparando la confianza en otro ser humano con la confianza en Dios.
- Acercarse a la respuesta de fe de David a través del libro de los Salmos.

Fase de síntesis

Aplicación del conocimiento / Evaluación

- Trazar un mapa mental, a partir de un modelo, como síntesis de la unidad.
- Relacionar la información escrita y gráfica sobre los personajes bíblicos de Moisés, Rut y David.
- Elaborar un cuestionario para entrevistar a una persona creyente, partiendo de las respuestas de fe de los personajes antes revisados.

Recursos

- Libro del alumno.
- Programación y orientaciones didácticas.
- Material complementario.
- CD *Muros de luz: «El árbol de Jesús».*
- Búsquedas en Internet: *El jabón.*
- Música: *Es tiempo de cambiar*, de Juanes, y *Mi confianza*, de Luz Casal.
- Vídeos: corto de animación *Hormiga y elefante.*
- Cine: *Ata, pintando negro* y miniserie *Rey David.*

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Actividades para el desarrollo de las inteligencias múltiples

- *Intrapersonal*: Elaboración de un mural de fotografías que nos definan; ejercitación de la interioridad siguiendo un texto descriptivo; reflexión sobre la fe en la vida diaria.
- *Interpersonal*: Establecimiento de relaciones de confianza con el grupo y reflexión acerca de otras relaciones posibles.
- *Lingüístico-verbal*: Lectura de un poema y expresión personal de su interpretación.
- *Musical*: Escucha activa de una canción.
- *Espiritual*: Expresión por medio de un salmo de los requerimientos íntimos a Dios.

CULTURA DEL PENSAMIENTO

Rutina de pensamiento *Preguntas creativas*:

- *Finalidad*: Aumentar la capacidad de observación y reflexión.
- *Actividad*: Ante la imagen de un montañero ayudando a su compañera, establecer preguntas referidas a la situación, el entorno o las personas, para ponerlas en común y elegir la más cercana al tema de la unidad.

METODOLOGÍAS INTERACTIVAS

- *Técnica de trabajo cooperativo: Folio giratorio*: En grupo, se proponen ideas que se deberán ir sumando para favorecer la participación de cada integrante.
- *Trabajo cooperativo*: Siguiendo con el planteamiento inicial de la unidad, se darán versiones personales de lo que representa para un alpinista la cuerda que se le ofrece.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Adaptación curricular

Básica:

- Lectura y comprensión de un resumen de la unidad.
- Relación de unas imágenes con acciones divinas.
- Compleción de un texto sobre David.
- Establecimiento de una definición sencilla de *fe en Dios*.

Profundización:

- Búsqueda de ejemplos del amor de Dios en la vida familiar.
- Recuerdo de gestos de amor paternal que Dios nos manifiesta diariamente.
- Reflexión personal y explicación de la propia percepción del amor divino.

EVALUACIÓN

Evaluación competencial de la unidad

- Elegir uno de los personajes bíblicos tratados y buscar momentos vitales en los que se manifieste su respuesta a Dios. (*Conciencia y expresiones culturales*)
- Elaborar un cuestionario de evaluación para entrevistar a una persona creyente acerca de su respuesta de fe. (*Comunicación lingüística*)
- Escribir una síntesis personal y extraer conclusiones de las entrevistas. (*Aprender a aprender, Comunicación lingüística*)

Otras actividades de evaluación

- Evaluación inicial: Recordar los salmos como un tipo de oración.
- Evaluación final: Identificar los rasgos principales de los Evangelios.
- Ficha de evaluación de la unidad: Dilucidar la veracidad de unas afirmaciones sobre la confianza y la fe; escribir un breve texto acerca de Rut, que vivió la fe como una revelación.
- Rúbrica.

Bloque 2: La Revelación: Dios interviene en la historia Unidad 4: Dios nos habla en la Biblia

TEMPORALIZACIÓN

Diciembre: Enero:

OBJETIVOS EN TÉRMINOS DE COMPETENCIAS / INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

- Conocer la estructura de la Biblia y su importancia para los cristianos. **(Competencia digital / Inteligencia visual-espacial)**
- Explicar el origen de los libros bíblicos y reconocer el mensaje que transmiten. **(Conciencia y expresiones culturales / Inteligencia lingüístico-verbal)**
- Valorar el sentido de la utilización de la Palabra de Dios en las celebraciones cristianas. **(Conciencia y expresiones culturales / Inteligencia lingüístico-verbal)**
- Identificar y describir la estructura de la Liturgia de la Palabra en una Eucaristía dominical. **(Conciencia y expresiones culturales / Inteligencia lingüístico-verbal)**

CONTENIDOS

Conceptos

- Estructura de la Biblia.
- El canon bíblico.
- Qué dice la Iglesia sobre la redacción de la Biblia.
- La inspiración del Espíritu Santo.
- Los redactores de los libros bíblicos.
- La Biblia es palabra viva, celebrada y vivida.
- La Liturgia de la Palabra en la Eucaristía dominical.

Procedimientos

- Clasificación de los libros bíblicos.
- Consulta de textos bíblicos.
- Análisis de canciones religiosas.
- Análisis comparativo de las fórmulas de aclamación litúrgica.

Valores

- Curiosidad por conocer y comparar la Biblia judía y la cristiana.
- Valoración de la intervención de Dios en la redacción de los libros bíblicos.
- Sensibilidad para apreciar la importancia de la Palabra de Dios en la liturgia de la Eucaristía dominical.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conocer y definir la estructura y la organización de la Biblia.
- Conocer y respetar los criterios del Magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.
- Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES: ESTÁNDARES BÁSICOS – COMPETENCIAS – REGISTROS DE VALORACIÓN.

Competencias clave: (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

Registros: (OD) Observación Directa, (PO) Prueba Objetiva.

1.1. **Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.** (CSYC – CEC). *Registro: Actividades (O.D.).*

2.1. **Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.** (CSYC – CEC). *Registro: Actividades (O.D.).*

3.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos. (CSYC – CEC). *Registro: Actividades (O.D.).*

3.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados de un autor divino y un autor humano. (CSYC – CEC). *Registro: Actividades (O.D.).*

SECUENCIA DIDÁCTICA: ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Fase inicial

Contextualización

- Responder la pregunta inicial: «¿Cómo podemos encontrar los caminos hacia la felicidad?» mediante la guía de un breve texto introductorio que invita a la reflexión.

Exploración de conocimientos previos

- Ante la imagen de una vidriera, elegir una forma y explorar sus sugerencias de modo individual y grupal.

Motivación inicial

- Leer, comprender y comentar colectivamente el texto inicial de motivación.
- Visualizar de forma esquemática la estructura de la Biblia mediante una representación gráfica.

Fase de desarrollo

Introducción de nuevos contenidos

- Presentar el canon bíblico por medio de esquemas y actividades que le den sentido.

Estructuración de los conocimientos

- Comprender y asumir la visión de la Iglesia acerca de la redacción de la Biblia.
- Aceptar la inspiración del Espíritu Santo en la elaboración de los libros bíblicos.
- Entender la elección de los redactores de la Biblia y su carisma.
- Justificar la vigencia de la Palabra de Dios.
- Conocer que la Liturgia de la Palabra es parte fundamental de la liturgia de la Eucaristía dominical.
- Vivir la vigencia de la Biblia a través de la fe.
- Aprender a identificar la Palabra de Dios en las celebraciones.

Fase de síntesis

Aplicación del conocimiento / Evaluación

- Trazar un mapa mental, a partir de un modelo, como síntesis de la unidad.
- Comparar las enseñanzas de tres personajes relacionados con la Biblia: el profeta Isaías, el evangelista san Juan y san Jerónimo, traductor de la Biblia al latín.
- En una actividad de *role-play* dentro de una biblioteca, reordenar libros de la Biblia, elaborar un cartel y preparar una actividad de animación a la lectura.

Recursos

- Libro del alumno.
- Programación y orientaciones didácticas.

- Material complementario.
- Búsquedas en Internet: testimonios del padre Damián María Montes y de sor Cristina Scuccia.
- Cine: *Big Fish*.
- Música: *Vívela*, de Martín Valverde; *Sal de tu tierra*, de Brotes de Olivo; *Nacer de nuevo*, de Egunsentia; *Mi palabra será como la lluvia*, de Nico Montero, y *Tu palabra*, de Marcela Gándara.

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Actividades para el desarrollo de las inteligencias múltiples

- *Intrapersonal*: Revisión de vivencias personales en las que se haya sentido la inspiración.
- *Interpersonal*: Lectura comunitaria y comentario en pequeños grupos de textos en los que se pueda valorar la existencia de la inspiración. Puesta en relación con la redacción de los libros bíblicos. Recuerdo de situaciones en las que las palabras de otras personas nos infundieron ánimo. Reflexión en pequeños grupos sobre frases de Jesús con vigencia en nuestras vidas.
- *Lingüístico-verbal*: Revisión de textos bíblicos para encontrar sus elementos estilísticos.
- *Musical*: Escucha activa de canciones para reflexionar sobre ellas y deducción de los personajes bíblicos a los que hacen referencia.

METODOLOGÍAS INTERACTIVAS

- *Técnica de trabajo cooperativo: Lectura cooperativa*. Elaboración en grupo de la escritura de un relato a partir de unas fotografías.
- *Trabajo cooperativo*: Elección de una imagen y tipo de texto asociado (científico, poético, periodístico, literario, etc.). Lectura ante un pequeño grupo y se valora lo que transmite cada uno de ellos. Debate acerca de la inspiración y su relación con el origen de los relatos de la Biblia.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Adaptación curricular

Básica:

- Lectura y comprensión de un resumen de la unidad.
- Identificación correcta de información sobre la Biblia.
- Recuerdo de datos acerca de los Evangelios y los evangelistas.

Profundización:

- Lectura y síntesis de un texto de la constitución conciliar *Dei Verbum*.
- Definición del canon bíblico.

EVALUACIÓN

Evaluación competencial de la unidad (libro del alumno)

- Asumir el rol de una persona que trabaja en una biblioteca y debe organizar libros pertenecientes a la Biblia según la ordenación del canon. (*Iniciativa emprendedora*)
- Distinguir los diversos géneros literarios que se dan en la Biblia y plasmarlos en un cartel informativo. (*Comunicación lingüística*)
- Organizar finalmente una actividad de animación a la lectura del libro de Jonás. (*Conciencia y expresión cultural, Aprender a aprender*)

Otras actividades de evaluación

- Evaluación inicial: Recordar las formas de oración usadas por Jesús en el seguimiento de la tradición judía y mediante su novedoso diálogo Padre-Hijo.
- Evaluación final: Recordar datos sobre la Biblia y centrarse en la importancia de los Evangelios.
- Ficha de evaluación de la unidad: Relacionar entre sí datos acerca de la Biblia; expresar la diferencia entre palabra viva y palabra vivida; recordar la importancia para la difusión de la Biblia de la figura de san Jerónimo.
- Rúbrica.

SECUENCIA DIDÁCTICA: ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Fase inicial

Contextualización

- Observar la imagen inicial, leer la pregunta inicial e identificar el título de la unidad como respuesta a la pregunta inicial.

Exploración de conocimientos previos

- Ante el título de la unidad, redactar tres ideas, dos preguntas y una metáfora relacionadas con el tema.
- Ponerlo en común con los compañeros.
- Volver a realizar la actividad al finalizar la unidad y ver en qué han cambiado las respuestas.

Motivación inicial

- Leer, comprender y comentar colectivamente el texto inicial de motivación, con el apoyo sonoro de la canción de Migueli, “*Jesús amigo*”.

Fase de desarrollo

Introducción de nuevos contenidos

- Revisar la importancia de la presencia de Dios Padre en la vida de Jesús a través del análisis de citas evangélicas.
- Reconocer a Dios en la Trinidad e identificar al Espíritu Santo en la vida de Jesús.
- Apreciar la manifestación del amor divino en la figura de su Hijo.

Estructuración de los conocimientos

- Identificar en textos evangélicos la necesidad de comportarse con Dios como hijos.
- Asumir la llamada a ser hermanos los unos de los otros.
- Comprobar el contraste entre el modelo de los dioses mitológicos y el Dios Padre de Jesús.
- Relacionar unos textos bíblicos con las imágenes de una pintura mural.

Fase de síntesis

Aplicación del conocimiento / Evaluación

- Trazar un mapa mental, a partir de un modelo, como síntesis de la unidad.
- Reaccionar ante las respuestas de san Agustín y san Patricio al misterio de la Trinidad.
- Realizar las actividades escritas de la Evaluación competencial.

Recursos

- Libro del alumno.
- Programación y orientaciones didácticas.
- Material complementario.
- CD *Muros de luz*: «El nacimiento de Jesús».
- Búsquedas en Internet: relatos mitológicos sobre el juicio de Paris, Narciso, Prometeo y Afrodita y Ares.
- Música: “*Jesús amigo*”, de Migueli, y “*Somos uno*”, de Axel y Abel Pintos.

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Actividades para el desarrollo de las inteligencias múltiples

- *Intrapersonal*: Búsqueda interior de las cualidades de un padre o una madre. Reflexión ante una pintura mural, junto a la que se ofrecen textos evangélicos con los que hay que relacionar las distintas escenas.

- *Interpersonal*: Relación de los frutos del Espíritu Santo con los compañeros y compañeras del grupo. Revisión de relatos mitológicos para encontrar las motivaciones de los personajes y relacionarlos con las motivaciones de Jesús.
- *Musical*: Escucha activa de las canciones *Jesús amigo* y *Somos uno* para identificar en la primera las cualidades de Jesús, y en la segunda, el acercamiento al prójimo.
- *Visual-espacial*: Inventar un símbolo con el que identificar metafóricamente la Trinidad.

CULTURA DEL PENSAMIENTO

- *Finalidad*: Desarrollar la capacidad de elaborar relaciones entre imágenes e ideas y contrastarlas con lo aprendido.
- *Actividad*: Tras leer el título de la unidad y observar una imagen alusiva, se deben escribir tres ideas, dos preguntas y una metáfora. Al terminar la unidad, se revisarán para ver en qué ha cambiado la visión que se tenía inicialmente.

METODOLOGÍAS INTERACTIVAS

- *Trabajo cooperativo*: comparar textos mitológicos y evangélicos.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Adaptación curricular

Básica:

- Lectura y comprensión de un resumen de la unidad.
- Realización de actividades de relación de textos, compleción de frases e indicación de verdad o falsedad en relación con la condición de los seres humanos como hijos de Dios.

Profundización:

- Respuesta a preguntas sobre la relación entre Dios Padre y Jesús, a partir de un texto de san Pablo, y a preguntas sobre la imagen de la Trinidad ideada por san Patricio.

EVALUACIÓN

Evaluación competencial de la unidad

- Deducir, de un fragmento del prólogo del Evangelio de Lucas, una serie de características del proceso de formación de los Evangelios, y definir unas expresiones. (*Comunicación lingüística*)
- Relacionar unas frases del prólogo del Evangelio de Lucas con las fases de elaboración de los Evangelios. (*Aprender a aprender*)
- Escoger rasgos de Jesús que puedan favorecer un encuentro personal con Él. (*Competencias sociales y cívicas*)

Otras actividades de evaluación

- Evaluación inicial: Responder a preguntas acerca de la génesis de los Evangelios y sus contenidos.
- Evaluación final: Responder a cuestiones relacionadas con la condición de los cristianos como hijos de Dios y su presencia en los Evangelios.
- Completar un texto sobre la Trinidad y responder a preguntas acerca de la función y la validez de los textos mitológicos. Completar la biografía de san Agustín.
- Rúbrica.

Bloque 4: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia
Unidad 6: En el Credo encontramos las razones de nuestra fe

TEMPORALIZACIÓN

Abril:

OBJETIVOS EN TÉRMINOS DE COMPETENCIAS / INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

- Reconocer que el Credo es un símbolo que resume la formulación de la fe. **(Sociales y cívicas / Inteligencia lingüístico-verbal)**
- Distinguir las dos principales versiones del Credo (el apostólico y el niceno-constantinopolitano) y subrayar la coincidencia de su contenido. **(Aprender a aprender / Inteligencia interpersonal)**
- Valorar el significado del Credo como expresión de la fe cristiana. **(Conciencia y expresiones culturales / Inteligencia intrapersonal)**

CONTENIDOS

Conceptos

- Qué es el Credo.
- La necesidad de un Credo.
- Dos formulaciones de la misma fe.
- El Símbolo de los Apóstoles.
- El Credo de Nicea-Constantinopla.
- Las cuatro partes del Credo: el Padre, el Hijo, el Espíritu Santo y la Iglesia.

Procedimientos

- Análisis comparativo de las formulaciones de los dos credos.
- Búsqueda de información sobre aspectos de la formulación del Credo.

Valores

- Interés por conocer el proceso de gestación del Credo católico.
- Valoración personal de la importancia del Credo como expresión de la fe.
- Interés por analizar el contenido del Credo católico.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano.
2. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES: ESTÁNDARES BÁSICOS –
COMPETENCIAS – REGISTROS DE VALORACIÓN.**

Competencias clave: (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

Registros: (OD) Observación Directa, (PO) Prueba Objetiva.

1.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo. (CSYC – CEC).

Registro: Actividades (O.D.)

2.1. **Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.** (CSYC – CEC). Registro: Actividades (O.D.)

SECUENCIA DIDÁCTICA: ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Fase inicial

Contextualización

- Plantearse el interrogante inicial de forma individual y tratar de responderlo a la luz del texto introductorio.

Exploración de conocimientos previos

- Rutina de pensamiento: *Veo-Pienso-Me pregunto*.
- Observar la imagen de un pequeño tallo con tres hojas y tratar de relacionarla con la idea de la Trinidad. Anotar las ideas que sugiere y ponerlas en común.

Motivación inicial

- Leer, comprender y comentar colectivamente el texto inicial de motivación.
- Ver el vídeo “*El credo de los loros*” y poner en común las ideas relacionadas con el Credo.

Fase de desarrollo

Introducción de nuevos contenidos

- Conocer el origen y la necesidad del Credo como símbolo de los creyentes.
- Entender que, a pesar de las diferentes denominaciones, el Credo es básicamente común a todos los cristianos.
- Aprender el Credo de Nicea-Constantinopla y el Símbolo de los Apóstoles.
- Entender que ambos son válidos como síntesis de la fe cristiana.

Estructuración de los conocimientos

- Comparar las dos formulaciones más extendidas del Credo.
- Aprender a interpretar el significado del Credo.

Fase de síntesis

Aplicación del conocimiento / Evaluación

- Trazar un mapa mental, a partir de un modelo, como síntesis de la unidad.
- Relacionar la información escrita y gráfica sobre el emperador Constantino y san Ambrosio de Milán.
- Elaborar, primero individualmente y después en pequeños grupos, preguntas acerca del significado del Credo y su relación con distintos momentos de la Historia de la Salvación.
- Intercambiar las preguntas con los compañeros y llevar a cabo un juego para responder a las de otro equipo.

Recursos

- Libro del alumno.
- Programación y orientaciones didácticas.
- Material complementario.
- Búsquedas en Internet: buscar en una enciclopedia virtual «cláusula *filioque*».
- Música: “*Creed*”, del grupo Third Day, y “*Nada te turbe*”, canción de Taizé.
- Vídeo: *El credo de los loros*.

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Actividades para el desarrollo de las inteligencias múltiples

- *Intrapersonal*: Reflexión a partir de un vídeo sobre la mecanización en la recitación de la oración del Credo.
- *Interpersonal*: Trabajo en equipo para la elaboración de un mural y selección de una fotografía con un breve texto explicativo sobre el Credo.

- *Musical*: Escucha activa de las canciones “*Creed*” y “*Nada te turbe*”.
- *Lingüístico-verbal*: Argumentación de las diferencias entre los dos credos revisados; explicación de las acciones que debe llevar a cabo un cristiano, tras leer el párrafo 166 del *Catecismo de la Iglesia Católica*.

CULTURA DEL PENSAMIENTO

Rutina de pensamiento *Veo-Pienso-Me pregunto*:

- *Finalidad*: Desarrollar la curiosidad, la capacidad de exploración y la creatividad. En este caso se trata de comparar un hecho natural con una idea trascendente.
- *Actividad*: Frente a la imagen de un tallo con tres hojas, cada alumno/a la observa y anota primero lo que ve, sin interpretaciones; luego, las ideas o pensamientos que le sugiere la imagen en relación con el misterio de la Trinidad, y finalmente, las preguntas que le vienen a la mente. Después, los alumnos ponen en común lo que ha escrito cada uno, comparan los aspectos más destacables y constatan que una imagen puede sugerir realidades que están más allá de lo que se observa en ella.

METODOLOGÍAS INTERACTIVAS

- *Trabajo cooperativo*: Realización de un trabajo en equipo durante la elaboración de un mural con elementos del Credo. También se hace de forma cooperativa la selección de una fotografía que deberá acompañar a un breve texto explicativo sobre el Credo.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Adaptación curricular

Básica:

- Lectura y comprensión de un resumen de la unidad.
- Comparación entre las dos versiones estudiadas del Credo.
- Actividades de relacionar y completar frases para aumentar la comprensión del Credo.

Profundización:

- Trabajo personal sobre los símbolos y la confianza en la propia vida para llegar a relacionar las conclusiones con las afirmaciones del Credo.

EVALUACIÓN

Evaluación competencial de la unidad

- Elaborar un cuestionario acerca del Credo para ponerlo en común. (*Comunicación lingüística*)
- Llevar a cabo una competición entre grupos a partir de las preguntas creadas. (*Aprender a aprender*)

Otras actividades de evaluación

- Evaluación inicial: Responder a preguntas multirrespuesta sobre el pueblo de Israel.
- Evaluación final: Respuesta a preguntas multirrespuesta sobre las distintas inteligencias.
- Ficha de evaluación de la unidad: Identificar la falsedad o veracidad de varias afirmaciones sobre el Credo; recordar elementos de la vida y la obra de san Ambrosio de Milán.
- Rúbrica.

Bloque 4: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia
Unidad 7: La Iglesia de Jesús no conoce fronteras

TEMPORALIZACIÓN

Mayo: Junio:

OBJETIVOS EN TÉRMINOS DE COMPETENCIAS / INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

- Reconocer que la Iglesia tiene su origen en la resurrección de Jesús y en la efusión del Espíritu Santo en Pentecostés. **(Conciencia y expresión cultural / Inteligencia intrapersonal)**
- Descubrir el estilo de vida de las primeras comunidades cristianas. **(Sociales y cívicas / Inteligencia interpersonal)**
- Relacionar la expansión de la Iglesia con el mensaje del Evangelio transmitido por los apóstoles en diferentes lugares. **(Comunicación lingüística / Inteligencia interpersonal)**
- Identificar los rasgos de la Iglesia como realidad a la vez humana y espiritual. **(Conciencia y expresión cultural / Inteligencia emocional)**

CONTENIDOS

Conceptos

- Una pequeña semilla nace, crece y da fruto.
- Las primeras comunidades cristianas.
- El mensaje de Jesús es para todos.
- El anuncio del Evangelio, con gestos y palabras valientes.
- San Pablo, apasionado por Cristo.
- La Iglesia, una realidad humana y espiritual.
- La Iglesia, al servicio del mundo.
- Las religiones en Oriente Medio.
- Los cristianos, primeras víctimas de los conflictos.
- Los salesianos en Alepo (Siria).

Procedimientos

- Análisis de textos bíblicos.
- Búsqueda de información sobre símbolos cristianos.
- Búsqueda de información sobre los viajes de san Pablo.
- Reflexión sobre textos del *Catecismo para jóvenes (Youcat)*.
- Consulta en Internet sobre la presencia de los salesianos en Alepo (Siria).

Valores

- Interés por descubrir la raíz y el origen de la Iglesia.
- Curiosidad por conocer la forma de vida de los primeros cristianos.
- Curiosidad por analizar el mensaje universal de Jesús.
- Reconocimiento de la misión de la Iglesia en medio del mundo.
- Valoración del testimonio cristiano en zonas amenazadas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.
- Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES: ESTÁNDARES BÁSICOS – COMPETENCIAS – REGISTROS DE VALORACIÓN.

Competencias clave: (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

Registros: (OD) Observación Directa, (PO) Prueba Objetiva.

1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características. (CSYC – CEC). Registro: Actividades (O.D.)

1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano. (CSYC – CEC). Registro: Actividades (O.D.)

2.1. Describe y valora la raíz de la unidad, santidad, universalidad y apostolicidad de la Iglesia. (CSYC – CEC). Registro: (O.D.)

SECUENCIA DIDÁCTICA: ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Fase inicial

Contextualización

- Leer con atención el texto que acompaña a la pregunta inicial y tratar de buscar pistas para su respuesta en la imagen de fondo.

Exploración de conocimientos previos

- Indicar las distintas posibilidades que se abren situando una escena al principio, en el medio o al final de una historia.

Motivación inicial

- Leer, comprender y comentar colectivamente el texto inicial de motivación.
- Escuchar la canción “Te convido” y responder a los interrogantes que suscita.

Fase de desarrollo

Introducción de nuevos contenidos

- 1- Entender que la elección de los doce apóstoles es una muestra de la opción de Jesús por los pobres.
- 2- Aceptar la Resurrección como verdadero germen del apostolado cristiano.
- 3- Revisar el significado de Pentecostés en el nacimiento de la Iglesia.
- 4- Reconocer el nacimiento de las primeras comunidades cristianas como fruto del apostolado.
- 5- Conocer las características de las primeras comunidades, representaciones vivas de la doctrina de Jesús.

Estructuración de los conocimientos

Conocer la celebración del primer concilio apostólico y la importancia de sus conclusiones para la extensión de la fe cristiana por todo el mundo.

Conocer las respuestas de fe de los primeros Padres de la Iglesia.

Personificar el ejemplo vivo de la universalidad del mensaje cristiano en Pablo de Tarso, su conversión y su labor apostólica.

Entender la idea de una Iglesia santa, católica y apostólica a la luz del envío hecho por Jesucristo, aceptado con humildad por sus discípulos.

Lectura y reflexión acerca de los testimonios de persecución de la Iglesia en Oriente Medio.

Fase de síntesis

Aplicación del conocimiento / Evaluación

Trazar un mapa mental, a partir de un modelo, como síntesis de la unidad.

Elaborar una nube de palabras en la que se recojan los conceptos más importantes de la unidad.

Realizar las actividades escritas de la Evaluación competencial.

Recursos

Libro del alumno.

Programación y orientaciones didácticas.

Material complementario.

Búsquedas en Internet : *Primeros cristianos, San Pablo Extramuros, Icono del Corazón de Jesús de Issoudun, Las religiones en Oriente Medio*, mensaje del papa Francisco en la JMJ 2013 e información sobre la labor de los salesianos en Alepo.

Cine: *Pablo, aventurero de la fe*.

Música: *Te convido*, de Alberto Plaza.

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Actividades para el desarrollo de las inteligencias múltiples

Intrapersonal: Hacer deducciones a partir de un testimonio de fe.

Interpersonal: Realizar en grupo una presentación multimedia sobre los viajes de san Pablo. Elaborar cooperativamente un vídeo sobre una comunidad religiosa.

Musical: Escuchar la canción *Te convido*.

Lingüístico-verbal: Responder preguntas sobre los Hechos de los Apóstoles; redactar una noticia narrando la difusión del Evangelio; elaborar una nube de palabras sobre lo aprendido en la unidad.

Visual-espacial: Leer textos y relacionarlos con imágenes.

METODOLOGÍAS INTERACTIVAS

Trabajo cooperativo: Técnica del *folio giratorio* consistente en reunir ideas sobre la vida en las primeras comunidades cristianas y ponerlas en común para generar un decálogo.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Adaptación curricular

Básica:

Lectura y comprensión de un resumen de la unidad.

Actividades de compleción de textos y de relación de unas palabras sobre Pentecostés y la aparición de las primeras comunidades cristianas.

Profundización:

Análisis de un texto del Nuevo Testamento sobre los frutos del Espíritu Santo y aplicación de esos frutos a la actualidad mediante ejemplos.

EVALUACIÓN

Evaluación competencial de la unidad

Investigar y recopilar información sobre los viajes apostólicos y la formación de la Iglesia.
(*Aprender a aprender*)

Realizar una presentación multimedia usando hipervínculos o recursos dinámicos.
(*Competencia digital*)

Otras actividades de evaluación

Evaluación inicial y evaluación final: Respuesta múltiple a preguntas sobre los orígenes de la Iglesia.

Ficha de evaluación de la unidad: relacionar palabras; completar frases o contestar *verdadero/falso* acerca del nacimiento de las primeras comunidades cristianas.

Rúbrica.

4º E.S.O.

SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN TRIMESTRAL

PRIMER TRIMESTRE		UDS. 1, 2, 3
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque I. El sentido religioso del hombre		
Unidad 1: LAS RELIGIONES SON PROPUESTAS DE SENTIDO -Nuestra vida está llena de interrogantes. -Las religiones: búsqueda del sentido de la vida. -Las religiones son muy diversas. -La religión propone una vida comprometida con los demás.	Unidad 1 1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.	Unidad 1 1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas. 1.2. Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.
Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia		
Unidad 2: DIOS SE DA A CONOCER EN LA HISTORIA -Plenitud en la experiencia religiosa: la Revelación de Dios en la historia. -Jesús es la Revelación definitiva de Dios.	Unidad 2 2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.	Unidad 2 2.1. Razona por qué la Revelación es la plenitud de la experiencia religiosa. 2.2. Analiza y debate las principales diferencias entre la Revelación de Dios y las religiones.
Unidad 3: DIOS ES SIEMPRE FIEL CON LAS PERSONAS -La fidelidad de Dios a la Alianza con el ser humano. -El Dios de la Alianza. -La fidelidad es vivir en el amor.	Unidad 3 1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.	Unidad 3 1.1. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel. 1.2. Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.

SEGUNDO TRIMESTRE		UDS. 4, 5
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque III: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación		
<p>Unidad 4: JESÚS ES EL SERVIDOR DE DIOS</p> <p>-La figura mesiánica del Siervo de Yhwh. -La esperanza mesiánica. -Jesús es el Mesías.</p> <p>Unidad 5: JESÚS LLAMA A COLABORAR EN SU MISIÓN</p> <p>-La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad. -Ser testigos de Jesús hoy.</p>	<p>Unidad 4</p> <p>Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.</p> <p>Unidad 5</p> <p>Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.</p>	<p>Unidad 4</p> <p>2.1. Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político. 2.2. Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.</p> <p>Unidad 5</p> <p>1.1. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús. 2.1. Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús. 2.2. Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.</p>

TERCER TRIMESTRE		UDS. 6, 7
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque IV. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia		
<p>Unidad 6: SER CRISTIANO ES VIVIR EN PLENITUD -La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano. -La persona, un ser en construcción. -Ser cristiano: una manera de vivir. -Es importante amar bien.</p> <p>Unidad 7: LA IGLESIA CONSTRUYE LA CIVILIZACIÓN DEL AMOR -Jesús, la autoridad como servicio. -La autoridad eclesial al servicio de la verdad. -La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor.</p>	<p>Unidad 6</p> <p>1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.</p> <p>Unidad 7</p> <p>2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.</p> <p>3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.</p>	<p>Unidad 6</p> <p>1.1. Elaborar juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad. 1.2. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen. 1.3. Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.</p> <p>Unidad 7</p> <p>2.1. Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad. 2.2. Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio. 2.3. Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano. 3.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.</p>

SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN POR UNIDADES DIDÁCTICAS

Bloque 1: *El sentido religioso del hombre* Unidad 1: *Las religiones son propuestas de sentido*

TEMPORALIZACIÓN:

Septiembre: Octubre:

OBJETIVOS EN TÉRMINOS DE COMPETENCIAS / INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

- Desarrollar y consolidar hábitos de estudio, condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal, reflexionando sobre las preguntas fundamentales que se formula todo ser humano. **(Aprender a aprender / Inteligencia intrapersonal)**
- Reflexionar sobre las preguntas fundamentales que se formula todo ser humano y valorar las respuestas que ofrecen las diferentes religiones. **(Comunicación lingüística / Inteligencia interpersonal)**
- Enumerar y distinguir las características de las principales religiones monoteístas: judaísmo, cristianismo e Islam. **(Conciencia y expresión cultural / Inteligencia lingüístico-verbal)**

CONTENIDOS

Conceptos

- Las preguntas fundamentales sobre el sentido de la vida.
- El ser humano necesita respuestas.
- Las religiones ofrecen respuestas.
- Diversidad de religiones.
- La experiencia religiosa y el sentido de la vida.
- El valor de la fe en el judaísmo, el cristianismo y el Islam.
- El compromiso ético de las religiones monoteístas.
- Ritos y celebraciones de los judíos, cristianos y musulmanes.
- Cristina Kaufmann, una monja de clausura a la búsqueda de lo esencial.
- Místicos de todas las religiones.

Procedimientos

- Clasificación de las religiones.
- Análisis comparativo de las tres grandes religiones monoteístas.

Valores

- Interés por reflexionar sobre la propia vida y actitud de búsqueda de respuestas ante los principales interrogantes que plantea.
- Interés por descubrir lo que aportan las religiones al sentido de la vida.
- Interés por descubrir elementos comunes entre judaísmo, cristianismo e Islam.
- Interés por descubrir la importancia de la mística en la transformación de la vida de las personas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES: ESTÁNDARES BÁSICOS – COMPETENCIAS – REGISTROS DE VALORACIÓN.

Competencias clave: (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

Registros: (OD) Observación Directa, (PO) Prueba Objetiva.

1.1. **Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.** (CMCT– CEC). *Registro:* Actividades (O.D.)

1.2. Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido. (CMCT– CEC). *Registro:* Actividades (O.D.)

SECUENCIA DIDÁCTICA: ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Fase inicial

Contextualización

- Observar la imagen inicial y hacer la actividad. Leer la pregunta inicial e identificar el título de la unidad como respuesta a la pregunta inicial.

Exploración de conocimientos previos

- Rutina de pensamiento: *Preguntas creativas.* Ante la imagen de una peregrinación a La Meca, cada estudiante plantea tres preguntas sobre esa situación.
- Revisar una lista dada de preguntas fundamentales que el ser humano se hace y plantear las propias.

Motivación inicial

- Leer, comprender y comentar colectivamente el texto inicial de motivación. Como enfoque preventivo se puede proceder también al visionado del documental *Las cinco grandes religiones del mundo y su simbología* y realizar las actividades propuestas.

Fase de desarrollo

Introducción de nuevos contenidos

- Identificar las preguntas importantes que se hace cada ser humano.
- Presentar diversas vías utilizadas para encontrar respuestas a estas preguntas.

Estructuración de los conocimientos

- Indicar la vía religiosa para la consecución de respuestas a las preguntas vitales.
- Revisar las respuestas de sentido que se encuentran en cada una de las grandes religiones monoteístas, reconociendo sus similitudes y diferencias.
- Comprender las dimensiones fundamentales de la religión y su plasmación en procedimientos y actitudes que trascienden la vida humana y la llevan al encuentro de Dios por la fe.
- Conocer de primera mano el testimonio de una religiosa carmelita y aprender la actualidad de la mística.

Fase de síntesis

Aplicación del conocimiento / Evaluación

- Trazar un mapa mental, a partir de un modelo, como síntesis de la unidad.
- Buscar información sobre santa Teresa de Jesús para comprender su trascendencia.
- Realizar actividades de investigación en grupo y de puesta en común en formato de debate sobre las características de las tres religiones monoteístas más importantes.

Recursos

- Libro del alumno.
- Programación y orientaciones didácticas.
- Material complementario.
- Búsquedas en Internet.
- Vídeos: *Religiones monoteístas.*

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Actividades para el desarrollo de las inteligencias múltiples

- *Intrapersonal*: Revisión de las preguntas fundamentales del ser humano y aplicación a la propia vida. Búsqueda del sentido religioso de la propia existencia por medio de la reflexión ante las propuestas de sentido.
- *Interpersonal*: Conocimiento de la forma en que otras culturas expresan mediante sus religiones la necesidad de responder a las preguntas de sentido.
- *Lingüístico-verbal*: Puesta en común por medio de presentaciones y debates de lo aprendido y expresión de la propia opinión.

METODOLOGÍAS INTERACTIVAS

- *Técnica de trabajo cooperativo: Lectura compartida..*

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Adaptación curricular

Básica:

- Lectura y comprensión de un resumen de la unidad.

Profundización:

- Actividades relativas a las grandes religiones y sus respuestas de sentido.

EVALUACIÓN

Evaluación competencial de la unidad

- Investigar en grupos de tres sobre creencias, comportamiento y culto de las tres grandes religiones monoteístas. (*Aprender a aprender*)
- Exponer por turnos los conocimientos adquiridos. (*Comunicación lingüística*)
- Debatir respetuosamente sobre los temas expuestos por los demás desde el punto de vista elegido. (*Competencia social y cívica / Conciencia y expresión cultural*)

SECUENCIA DIDÁCTICA: ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Fase inicial

Contextualización

- Observar la imagen inicial, leer la pregunta inicial e identificar el título de la unidad como respuesta a la pregunta inicial.

Exploración de conocimientos previos

Motivación inicial

- Leer, comprender y comentar colectivamente el texto inicial de motivación.
- Escuchar un mantra budista para entender otro tipo de espiritualidad.

Fase de desarrollo

Introducción de nuevos contenidos

- Comprender la diferencia entre religiones reveladas y filosofía de vida.
- Revisar las propuestas del budismo, el hinduismo y el Islam.

Estructuración de los conocimientos

- Aprender las distintas fases de revelación divina en la tradición judeocristiana: cósmica, histórica, profética y cristológica.
- Leer textos proféticos para comprender el significado de la revelación personal.
- Entender que Jesús es la revelación definitiva de Dios y comprobarlo a través de textos evangélicos.
- Apreciar la figura de la Virgen María y su simbología.

Fase de síntesis

Aplicación del conocimiento / Evaluación

- Trazar un mapa mental, a partir de un modelo, como síntesis de la unidad.
- Realizar los ejercicios de la evaluación competencial, que proponen resumir los contenidos de la unidad de forma gráfica.
- Reflexionar sobre una cita de san Anselmo de Canterbury y mejorar su conocimiento sobre él.

Recursos

- Libro del alumno.
- Programación y orientaciones didácticas.
- Material complementario.
- Música: *Mantra budista*.
- Vídeos: *El papa Francisco presenta a María*.
- Búsquedas en Internet.

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Actividades para el desarrollo de las inteligencias múltiples

Intrapersonal

- Reflexionar acerca de las características del budismo y buscar información sobre otros movimientos religiosos que se fundamenten en la introspección.
- Analizar elementos simbólicos de imágenes dadas de María, buscar otras imágenes de María Inmaculada y relacionar partes del *Avemaría* con textos evangélicos.

Interpersonal

- Preparar en grupo un diálogo sobre la revelación en las religiones.

Visual-espacial

- Observar el cuadro *La Última Cena*, de Salvador Dalí, interpretando sus peculiaridades y su simbología.

METODOLOGÍAS INTERACTIVAS

- *Técnica de trabajo cooperativo: Folio giratorio.*

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Adaptación curricular

Básica:

- Lectura y comprensión de un resumen de la unidad.
- Actividades adaptadas sobre la revelación en las distintas religiones.

Profundización:

- Búsqueda de información sobre la revelación.

EVALUACIÓN

Evaluación competencial de la unidad

- Buscar imágenes que representen la revelación en distintas religiones (*Aprender a aprender / Competencia digital*)
- Centrarse en la imagen elegida para el cristianismo y explicar su significado y su diferencia con las demás religiones. (*Conciencia y expresión cultural*)

Otras actividades de evaluación

- Comparar y distinguir las distintas formas de revelación divina.

Bloque 2: La Revelación: Dios interviene en la historia Unidad 3: Dios es siempre fiel con las personas

TEMPORALIZACIÓN

Noviembre: Diciembre:

OBJETIVOS EN TÉRMINOS DE COMPETENCIAS / INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

- Descubrir hitos de la historia del pueblo de Israel en los que Dios se dio a conocer a su pueblo. **(Conciencia y expresiones culturales / Inteligencia interpersonal)**
- Identificar los rasgos que caracterizan el amor y la fidelidad de Dios a toda la humanidad. **(Aprender a aprender / Inteligencia interpersonal)**
- Valorar las relaciones humanas como fruto y expresión del amor de Dios. **(Sociales y cívicas / Inteligencia emocional)**

CONTENIDOS

Conceptos

- Un Dios que ama a la humanidad.
- Hitos de la historia de Israel.
- Un amor que dura siempre.
- Un amor universal.
- Un amor como el amor de un esposo.
- Un amor que no olvida.
- Un amor que da la vida.
- ¿Es posible decir «para siempre»?
- Ser lo que somos en verdad.
- La amistad como un tesoro.
- Una entrega incondicional.
- Un proyecto de felicidad.
- La parábola de los dos hijos.

Procedimientos

- Análisis de la historia del pueblo de Israel a través de pinturas.
- Análisis del contenido de una parábola.

Valores

- Interés por descubrir la Alianza y la fidelidad de Dios para con el pueblo de Israel a lo largo de su historia.
- Valoración de los rasgos que caracterizan el amor de Dios a toda la humanidad.
- Valoración del amor humano como camino para encontrar la felicidad propia y la de los demás.
- Interés por conocer las características de las parábolas como género literario.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES: ESTÁNDARES BÁSICOS – COMPETENCIAS – REGISTROS DE VALORACIÓN.

Competencias clave: (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

Registros: (OD) Observación Directa, (PO) Prueba Objetiva.

- 1.1. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel. (CSYC– CEC). Registro: Actividades (O.D.)
- 1.2. Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios. (CSYC– CEC). Registro: Actividades (O.D.)

SECUENCIA DIDÁCTICA: ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Fase inicial

Contextualización

- Observar la imagen inicial, leer la pregunta inicial e identificar el título de la unidad como respuesta a la pregunta inicial.

Exploración de conocimientos previos

Motivación inicial

- Presentación por medio de imágenes (cuadros de Marc Chagall) y de textos bíblicos de distintos momentos en los que se manifiesta la alianza de Dios con la humanidad.
- Como motivación inicial y dentro del enfoque preventivo, elaborar un mural en el que se representen grandes hitos de la historia de Israel.

Fase de desarrollo

Introducción de nuevos contenidos

- Revisar las características del amor de Dios a la humanidad, manifestado con la promesa a Noé y renovado mediante diversas alianzas a lo largo de la historia.
- Detenerse en las coincidencias del amor de Dios con el amor de los padres: eterno, incondicional y lleno de ternura.
- A través de la historia de Jonás, buscar los rasgos de universalidad del amor de Dios.
- Comparar el amor de Dios con el amor conyugal por medio de la lectura de fragmentos del profeta Oseas.
- Con la ayuda de una plegaria del libro de Ester, llegar a ver que el amor de Dios es constante.

Estructuración de los conocimientos

- Aplicar a la vida humana los parámetros del amor divino y compararlos con nuestro comportamiento con el prójimo.
- Valorar la amistad en su medida humana como un valor que nos viene dado por el ejemplo de Dios.
- Comprender que el amor que brinda Dios para compartir con los demás es germen de un proyecto de felicidad.

Fase de síntesis

Aplicación del conocimiento / Evaluación

- Aprender a analizar una parábola, situándola en su Evangelio y distinguiendo sus partes para llegar a comprender su mensaje.
- Realizar un mapa mental de la unidad apoyándose en un ejemplo dado.
- Conocer el pensamiento del beato Óscar Romero respecto al amor a Dios y el culto a la riqueza.
- Realizar una evaluación de competencias por medio de un trabajo de investigación en equipo sobre diversos personajes del Antiguo Testamento que experimentaron el amor de Dios.

Recursos

- Libro del alumno.
- Programación y orientaciones didácticas.
- Material complementario.
- Música: *Dios fiel*.
- Vídeos: *El secreto de un noviazgo perfecto*.
- Búsquedas en Internet: Parábola *Huellas en la arena*.

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Actividades para el desarrollo de las inteligencias múltiples

- *Intrapersonal*: Reflexión personal sobre sus características definitorias. Reflexión personal sobre el texto de Galeano *La cultura del envase*. Diálogo con un compañero/a

sobre la amistad. Reflexión sobre la parábola *Huellas en la arena*.

- *Interpersonal*: Trabajo cooperativo para definir la fidelidad de Dios. Tarea por parejas para identificar características de la fidelidad humana.
- *Lingüístico-verbal*: Revisión de textos bíblicos y de parábolas para su comprensión.
- *Visual-espacial*: Inventar una imagen visual que represente la fidelidad de Dios con la humanidad.

METODOLOGÍAS INTERACTIVAS

- *Trabajo cooperativo*: “juego de las palabras”.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Adaptación curricular

Básica:

- Lectura y comprensión de un resumen de la unidad.

Profundización:

- Revisión de textos relacionados con la fidelidad de Dios con los seres humanos.

EVALUACIÓN

Evaluación competencial de la unidad

- Obtener información sobre distintos personajes bíblicos previamente asignados. (*Aprender a aprender*)
- Buscar imágenes relacionadas con estos personajes y sus acciones. (*Conciencia y expresiones culturales*)
- Elaborar una presentación en la que se aúnen la información y las imágenes elegidas. (*Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor*)

Bloque 3: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación Unidad 4: Jesús es el Servidor de Dios

TEMPORALIZACIÓN

Diciembre: Enero:

OBJETIVOS EN TÉRMINOS DE COMPETENCIAS / INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

- Reconocer la necesidad de todos los seres humanos de vivir con esperanza para poder afrontar los retos de cada día. (**Competencias sociales y cívicas / Inteligencia intrapersonal**)
- Identificar los rasgos que caracterizan el anuncio de la venida del Mesías en el Antiguo Testamento. (**Aprender a aprender / Inteligencia lingüístico-visual**)
- Descubrir que Jesús es el Mesías prometido en el Antiguo Testamento. (**Conciencia y expresión cultural / Inteligencia lingüístico-verbal**)

CONTENIDOS

Conceptos

- El mesianismo: la esperanza de un mundo mejor.
- Los rasgos del Mesías en el Antiguo Testamento.
- El Mesías que esperaban los judíos.
- Jesús es el Mesías, el Siervo de Dios.
- Análisis de textos bíblicos y litúrgicos que hablan del Mesías.
- La esperanza en medio de la enfermedad: Ricardo Arias.
- La alegría de vivir en medio de la adversidad: María de Villota.
- La resiliencia: un valor plenamente humano.

Procedimientos

- Comparación entre los rasgos del Mesías político y el Mesías sufriente.

Valores

- Interés por investigar las profecías sobre el Mesías que aparecen en el Antiguo Testamento.
- Reconocimiento del valor del sacrificio humano para alcanzar cualquier meta.
- Admiración hacia las personas que han sabido vivir con esperanza en medio de las dificultades.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES: ESTÁNDARES BÁSICOS – COMPETENCIAS – REGISTROS DE VALORACIÓN.

Competencias clave: (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

Registros: (OD) Observación Directa, (PO) Prueba Objetiva.

1.1. **Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.** (CSYC– CEC). **Registro:** Actividades (O.D.).

1.2. Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida. (CSYC– CEC). **Registro:** Actividades (O.D.).

SECUENCIA DIDÁCTICA: ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Fase inicial

Contextualización

- Observar la imagen inicial, leer la pregunta inicial e identificar el título de la unidad como respuesta a la pregunta inicial.

Exploración de conocimientos previos

- Rutina de pensamiento: *Veo, pienso, me pregunto*. Mirando la imagen de una corona de espinas y unos clavos, se propone mirar sin interpretar, buscar a continuación el sentido de esas imágenes y ponerlo en común, planteando cuestiones.

Motivación inicial

- Leer, comprender y comentar colectivamente el texto inicial de motivación.
- Se puede realizar un trabajo de investigación acerca de las profecías sobre el Mesías como parte del enfoque preventivo.
- Se propone escuchar varias canciones que transmiten mensajes de esperanza.

Fase de desarrollo

Introducción de nuevos contenidos

- Tratar de comprender la importancia del mesianismo identificando la esperanza mesiánica con la confianza en que el mundo prometido por Dios es posible.
- Revisar las distintas visiones del Mesías en el Antiguo Testamento a medida que se desarrolla la historia de Israel.
- Tratar de entender, mediante comparaciones, el choque que supone para los apóstoles la imagen de Jesús como Mesías sufriente.

Estructuración de los conocimientos

- Encontrar en diversas citas evangélicas la respuesta a la imagen de Jesús como enviado de Dios y siervo de la humanidad para la salvación y la proclamación del Reino.
- Entender, por medio del testimonio del sacerdote Ricardo Arias Gómez y de María de Villota, la esperanza en la adversidad y la enfermedad.

Fase de síntesis

Aplicación del conocimiento / Evaluación

- Trazar un mapa mental, a partir de un modelo, como síntesis de la unidad.
- Relacionar una frase de santa Luisa de Marillac con lo visto en la unidad.
- Realizar las actividades escritas de la Evaluación competencial.

Recursos

- Libro del alumno.
- Programación y orientaciones didácticas.
- Material complementario.
- Música: *Música para la utopía; A Belén se va y se viene*.
- Vídeos: *Aprende a llevar tu cruz*.
- Búsquedas en Internet: *Jesucristo, Mesías «profeta»; Tierras de penumbra* y comentario de Benedicto XVI a un texto del Evangelio de Marcos.

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Actividades para el desarrollo de las inteligencias múltiples

- *Intrapersonal*: Recuerdo de una experiencia personal de sentirse amado o amada sin reproches y de otra situación personal de actuación de forma clandestina. A partir de una película, reflexión sobre experiencias de apoyo por parte de otras personas.
- *Interpersonal*: Resumen de una cita evangélica y redacción escrita de las propias reflexiones para elaborar conclusiones en grupo.
- *Lingüístico-verbal*: Preparación en grupo, siguiendo unas pautas de trabajo, de una presentación audiovisual sobre un encuentro con Jesús.

METODOLOGÍAS INTERACTIVAS

- *Técnica de trabajo cooperativo: Lectura compartida.*
- *Trabajo cooperativo:* Elaborar un mural con sus esperanzas para un mundo mejor y sus ilusiones del día a día. Buscar en grupos información acerca de la celebración de Cristo Rey y noticias que promuevan la proclamación del Reino de Dios.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Adaptación curricular

Básica:

- Lectura y comprensión de un resumen de la unidad.
- Actividades sobre los contenidos revisados.

Profundización:

- Ampliación de los contenidos de la unidad.

EVALUACIÓN

Evaluación competencial de la unidad

- Elegir al menos cuatro personajes de la época de Jesús. (*Iniciativa y emprendimiento*)
- Escribir un diálogo entre estos personajes que argumentan sobre la condición de Mesías de Jesús. (*Comunicación lingüística*)
- Manifiestar en ese diálogo el punto de vista de cada personaje de forma coherente. (*Comunicación lingüística / Conciencia y expresiones culturales*)

Bloque 3: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación
Unidad 5: Jesús llama a colaborar en su misión

TEMPORALIZACIÓN

Febrero:
Marzo:

OBJETIVOS EN TÉRMINOS DE COMPETENCIAS / INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

- Descubrir la misión de Jesús y la llamada a colaborar con ella que aparece en los Evangelios. **(Aprender a aprender / Inteligencia intrapersonal)**
- Identificar las características de los seguidores de Jesús y la forma de vida de la primera comunidad cristiana. **(Sociales y cívicas / Inteligencia interpersonal)**
- Reconocer la misión de los cristianos y cristianas en la época actual. **(Sociales y cívicas / Inteligencia interpersonal)**

CONTENIDOS

Conceptos

- Jesús «pasó haciendo el bien».
- El proyecto de Jesús requiere muchas manos.
- Jesús «llamó a los que quiso».
- La llamada de Jesús en los Evangelios.
- Los discípulos de Jesús.
- Diferentes modelos de discipulado.
- Ser testigos de Jesús hoy.
- Diferentes advocaciones de la Virgen María.
- María Auxiliadora de los Cristianos.

Procedimientos

- Análisis comparativo de la llamada de Jesús a los apóstoles en los Evangelios.
- Análisis e interpretación de una parábola.

Valores

- Curiosidad por conocer la misión de Jesús.
- Reconocimiento del testimonio de los cristianos en la sociedad actual.
- Admiración por la actitud de María frente a la llamada de Dios.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.
2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES: ESTÁNDARES BÁSICOS – COMPETENCIAS – REGISTROS DE VALORACIÓN.

Competencias clave: (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

Registros: (OD) Observación Directa, (PO) Prueba Objetiva.

- 1.1. **Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.** (SIEP – CEC). **Registro:** Actividades (O.D.)
 - 2.1. Lee de manera comprensiva un Evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús. (SIEP – CEC). **Registro:** Actividades (O.D.)
 - 2.2. Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús. (SIEP – CEC). **Registro:** Actividades (O.D.)

SECUENCIA DIDÁCTICA: ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Fase inicial

Contextualización

- Observar la imagen inicial, leer la pregunta inicial e identificar el título de la unidad como respuesta a la pregunta inicial.

Exploración de conocimientos previos

- Comparar textos en los que se narra la llamada de Jesús a sus discípulos.

Motivación inicial

- Leer, comprender y comentar colectivamente el texto inicial de motivación.

Fase de desarrollo

Introducción de nuevos contenidos

- Aprender acerca de la importancia de la misión encomendada por Jesús a sus seguidores.
- Revisar textos evangélicos para distinguir la forma en que esa llamada es aceptada y entendida en su momento.

Estructuración de los conocimientos

- Entender la llamada de Jesús y los distintos modelos de discipulado.
- Apreciar la presencia de la llamada misionera hoy en día en nuestra sociedad.
- Comprender la aceptación por parte de María de su misión como Madre de la humanidad.

Fase de síntesis

Aplicación del conocimiento / Evaluación

- Trazar un mapa mental, a partir de un modelo, como síntesis de la unidad.
- Relacionar una frase de san José de Calasanz y su obra con lo que se ha visto en la unidad.
- Conocer el género evangélico y crear un texto actualizado, basándose en los testimonios de los apóstoles pero con situaciones y lenguaje del siglo XXI.

Recursos

- Libro del alumno.
- Programación y orientaciones didácticas.
- Material complementario.
- Vídeos: *La llamada de los Doce*; *El apóstol. Tráiler*; *María Auxiliadora de los Cristianos*.
- Música: *Sois la sal*, de Luis Guitarra; *Busco algo más*, de Nico Montero; *Diario de María*, de Martín Valverde.
- Búsquedas en Internet: *El apóstol* (entrevista a la directora de la película); *Basílica de María Auxiliadora*, *Oración del papa Francisco en China* y *Salve Regina*.

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Actividades para el desarrollo de las inteligencias múltiples

- *Visual-espacial*: Búsqueda de una obra artística que represente la llamada de Jesús y elaboración de una presentación multimedia con datos.
- *Interpersonal*: Por parejas, elaboración de una biografía de alguien que actualice la misión de Jesús.
- *Musical*: Escucha y análisis de las canciones de Luis Guitarra *Sois la sal* y de Martín Valverde *Diario de María*.
- *Lingüístico-verbal*: Análisis de la oración de la *Salve* y establecimiento de sus partes.

METODOLOGÍAS INTERACTIVAS

- *Trabajo cooperativo*: Revisión en pequeños grupos de textos evangélicos para compararlos.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Adaptación curricular

Básica:

- Lectura y comprensión de un resumen de la unidad.
- Actividades sobre la llamada de Jesús y su validez en la actualidad.

Profundización:

- Ampliación de los conocimientos adquiridos por medio de actividades complementarias.

EVALUACIÓN

Evaluación competencial de la unidad

- Revisar textos evangélicos para responder a preguntas sobre la llamada de Jesús a los discípulos. (*Aprender a aprender*)
- Tormenta de ideas para ampliar los conocimientos adquiridos tras la revisión y su adaptación a la actualidad. (*Competencia lingüística*)
- Escribir en un tono actual y con personajes y situaciones modernas la llamada de Jesús, pero respetando el formato del género evangélico. (*Competencia lingüística*)

Bloque 4: *Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia* Unidad 6: *Ser cristiano es vivir en plenitud*

TEMPORALIZACIÓN

Abril:

OBJETIVOS EN TÉRMINOS DE COMPETENCIAS / INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

- Descubrir el valor y la importancia de la razón y las emociones en la construcción de la persona. **(Sociales y cívicas / Inteligencia interpersonal)**
- Identificar los rasgos del estilo de vida que propone Jesús en los Evangelios. **(Iniciativa emprendedora / Inteligencia lingüístico-verbal)**
- Reconocer la necesidad de amar y ser amado y el valor de la familia para el desarrollo integral de la persona. **(Conciencia y expresiones culturales / Inteligencia interpersonal)**

CONTENIDOS

Conceptos

- Un mundo de pensamientos.
- Un universo de emociones.
- La libertad de elegir.
- Jesús, un ejemplo para todos.
- Los cristianos, personas de buen corazón.
- Aprender a amar.
- Amar de forma inteligente.
- Vivir en familia.
- Signos de Jesús a favor de las personas.

Procedimientos

- Análisis comparativo de textos evangélicos.
- Investigación sobre el valor de la familia en personas del entorno próximo.
- Análisis de un signo de Jesús: la multiplicación de los panes.

Valores

- Valoración del uso de la razón, las emociones y la libertad en la construcción de la propia personalidad.
- Interés por descubrir personas capaces de compadecerse ante el sufrimiento de los demás.
- Reconocimiento del valor de la familia en el desarrollo integral de la persona.
- Admiración por el amor que Jesús manifiesta a todas las personas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES: ESTÁNDARES BÁSICOS – COMPETENCIAS – REGISTROS DE VALORACIÓN.

Competencias clave: (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

Registros: (OD) Observación Directa, (PO) Prueba Objetiva.

- 1.1. **Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.** (SIEP – CEC). **Registro:** Actividades (O.D.)

1.2. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen. (SIEP – CEC). Registro: Actividades (O.D.)

1.3. Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana. (SIEP – CEC). Registro: Actividades (O.D.)

SECUENCIA DIDÁCTICA: ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Fase inicial

Contextualización

- Observar la imagen inicial, leer la pregunta que abre el tema e identificar el título de la unidad como respuesta a la pregunta.

Exploración de conocimientos previos

- Como enfoque preventivo, el docente entrega un texto del filósofo José Antonio Marina sobre las relaciones entre razón y emoción y se trabaja con la técnica del rompecabezas, distribuyendo preguntas entre los pequeños grupos.

Motivación inicial

- Leer, comprender y comentar colectivamente el texto inicial de motivación.

Fase de desarrollo

Introducción de nuevos contenidos

- A partir de lo aprendido, crear definiciones de *pensamiento* y de *emoción*.
- Aprender que la persona es un ser siempre en construcción y que los pensamientos y emociones contribuyen a ello.
- Entender el concepto de libertad y sus distintos enfoques.
- Ver a Jesús como un ejemplo para todos a partir de su opción por las personas.
- Asumir que el principal mandamiento de los cristianos es el del amor al prójimo.

Estructuración de los conocimientos

- Revisar las distintas formas de amor.
- Identificar la manera de «amar bien», a Dios, a uno mismo y a los demás, desde el punto de vista cristiano.

Fase de síntesis

Aplicación del conocimiento / Evaluación

- Aprender a analizar una parábola en la que se encuentra un símbolo de Jesús.
- Trazar un mapa mental, a partir de un modelo, como síntesis de la unidad.
- Relacionar una frase de santa María Mazzarello con lo que se ha visto en la unidad.
- Realizar las actividades de relación entre dos textos de la Evaluación competencial.

Recursos

- Libro del alumno.
- Programación y orientaciones didácticas.
- Material complementario.
- Vídeos: *Del revés; El caballero de la armadura oxidada; Cadena de favores infinita; El viaje de su vida;* *El amor; Amoris Laetitia*.
- Búsquedas en Internet: *Amoris Laetitia. Texto*.

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Actividades para el desarrollo de las inteligencias múltiples

- *Intrapersonal*: Reflexión tras el visionado de *Del revés* y *El viaje de su vida*, y revisión personal de una relación.
- *Interpersonal*: Realización de distintos trabajos cooperativos en los que se analizan la libertad y la forma de amar de los cristianos.
- *Lingüístico-verbal*: Elaboración de definiciones y mapas mentales sobre las diferencias entre pensamiento y emoción.

METODOLOGÍAS INTERACTIVAS

- *Técnica de trabajo cooperativo: 1-2-4.* Primero, el alumno/a piensa individualmente, posteriormente en parejas y por último en grupos que exponen en común.
- *Trabajo cooperativo:* En grupos, valorar diversas páginas web teniendo en cuenta las ideas sobre la libertad que transmiten. Formular preguntas por parejas a personas de su entorno familiar acerca de sus valores de amistad y familia.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Adaptación curricular

Básica:

- Lectura y comprensión de un resumen de la unidad.
- Actividades sobre los contenidos de la unidad.

Profundización:

- Ampliación de conocimientos por medio de la investigación.

EVALUACIÓN

Evaluación competencial de la unidad

- Elegir un dilema moral en el que se plantee un conflicto de valores con varias soluciones posibles. (*Iniciativa y espíritu emprendedor*)
- Buscar una solución al dilema teniendo en cuenta su forma habitual de actuar y teniendo en cuenta el ejemplo de Jesús. (*Competencias sociales y cívicas / Conciencia y expresiones culturales*)

Bloque 4: *Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia* Unidad 7: *La Iglesia construye la civilización del amor*

TEMPORALIZACIÓN

Mayo Junio

OBJETIVOS EN TÉRMINOS DE COMPETENCIAS / INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

- Descubrir la autoridad de Jesús como expresión de ayuda y servicio a los demás. (**Aprender a aprender / Inteligencia intrapersonal**)
- Reconocer la autoridad de la Iglesia como continuadora de la obra de Jesús y expresión de servicio a todos los seres humanos. (**Conciencia y expresión cultural / Inteligencia visual-espacial**)
- Valorar la participación de los cristianos en la construcción de la civilización del amor a través de documentos multimedia. (**Competencia digital / Inteligencia interpersonal**)

CONTENIDOS

Conceptos

- Jesús enseña y actúa con autoridad.
- Para Jesús, la autoridad es servir y amar.
- La autoridad de la Iglesia.
- Todo bautizado es ungido como «sacerdote, profeta y rey».
- El servicio de gobernar en la Iglesia.
- El servicio de la Iglesia: construir la civilización del amor.
- El servicio de la Iglesia en el cine.

Procedimientos

- Comparación entre autoridad y poder.
- Análisis del contenido de la constitución dogmática *Lumen Gentium*.
- Análisis de noticias de prensa.
- Análisis de imágenes de la Virgen María.

Valores

- Admiración hacia la forma que tiene Jesús de entender la autoridad.
- Interés y respeto por la forma que tiene la Iglesia de ejercer la autoridad.
- Reconocimiento del papel desempeñado por la Iglesia a lo largo de la historia.
- Valoración de la figura de la Virgen en el anuncio del Evangelio.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.
2. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES: ESTÁNDARES BÁSICOS – COMPETENCIAS – REGISTROS DE VALORACIÓN.

Competencias clave: (CC): *comunicación lingüística (CCL)*, *competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)*, *competencia digital (CD)*, *aprender a aprender (CAA)*, *competencias sociales y cívicas (CSYC)*, *sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP)* y *conciencia y expresiones culturales (CEC)*.

Registros: (OD) *Observación Directa*, (PO) *Prueba Objetiva*.

1.1. **Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.** (SIEP – CEC). **Registro:** *Actividades (O.D.)*

1.2. **Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.** (SIEP – CEC). **Registro:** *Actividades (O.D.)*

1.3. Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano. (SIEP – CEC). **Registro:** *Actividades (O.D.)*

2.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor. (SIEP – CEC). Registro: Actividades (O.D.)

SECUENCIA DIDÁCTICA: ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Fase inicial

Contextualización

- Observar la imagen inicial, leer la pregunta inicial e identificar el título de la unidad como respuesta a la pregunta.

Exploración de conocimientos previos

- Elaboración de un mural sobre las distintas etapas de la historia de la Iglesia en relación con la defensa de los derechos humanos.

Motivación inicial

- Leer, comprender y comentar colectivamente el texto inicial de motivación.
- Escuchar la canción *Amando hasta el extremo*, de Maite López, y reflexionar sobre su contenido.

Fase de desarrollo

Introducción de nuevos contenidos

- Por medio de la lectura comprensiva de textos evangélicos, aprender el porqué de la autoridad de Jesús.
- Entender que, para Jesús, autoridad es sinónimo de amor y servicio.

Estructuración de los conocimientos

- Con la ayuda de mapas conceptuales, imágenes y textos, comprender que la autoridad de la Iglesia dimana de la misma fuente que la de Jesús, es decir, su voluntad de servicio.
- Por medio de diversos testimonios textuales, revisar y apreciar el papel de la Iglesia en momentos históricos en los que era necesario abogar por el ser humano.
- Entender que la majestad de María Reina de la Iglesia proviene de su entrega sin límite.

Fase de síntesis

Aplicación del conocimiento / Evaluación

- Trazar un mapa mental, a partir de un modelo, como síntesis de la unidad.
- Relacionar una frase de Pedro Casaldáliga con lo que se ha visto en la unidad.
- Realizar las actividades de la Evaluación competencial, buscando ejemplos de autoridad-servicio y autoridad-poder en distintos ámbitos.

Recursos

- Libro del alumno.
- Programación y orientaciones didácticas.
- Material complementario.
- Música: *Amando hasta el extremo*..
- Vídeos *La Misión y PovedA; Descalzo sobre la tierra roja; En torno a María*.
- *Búsquedas en Internet: El paciente de la ventana y El placer de servir; Lumen Gentium; El noveno día, Irena Sendler y Pío XII*; seleccionar noticias digitales; notas en cuadro de texto sobre advocaciones de la Virgen María.

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Actividades para el desarrollo de las inteligencias múltiples

- *Intrapersonal*: Reflexionar sobre un poema de Gabriela Mistral.
- *Interpersonal*: Recoger en grupo noticias que podrían incluirse en la civilización del amor. Elaborar un tríptico con los valores de una ONG de su elección.
- *Lingüístico-verbal*: Poner ejemplos de servicio en distintos entornos. Escribir la biografía de un cristiano ejemplar.

METODOLOGÍAS INTERACTIVAS

- *Trabajo cooperativo*: Usando la técnica del «folio giratorio», los alumnos revisarán las

noticias que consideren que posibilitan la nueva civilización del amor, para que todos los miembros del grupo participen activamente.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Adaptación curricular

Básica:

- Lectura y comprensión de un resumen de la unidad.
- Actividades adaptadas sobre los contenidos de la unidad.

Profundización:

- Elaboración de tareas de ampliación.

EVALUACIÓN

Evaluación competencial de la unidad

- Basándose en la máxima «La autoridad es servicio», buscar ejemplos actuales o históricos en los que se cumpla y otros en los que no se cumpla. (*Aprender a aprender / Competencias sociales y cívicas*)
- De estos ejemplos deben entresacarse al menos diez frases argumentativas con ejemplos positivos y negativos. (*Comunicación lingüística*)

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

2º E.S.O.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
RE1.1.1	1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.	I	X			X	X		
RE1.2.1	2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.	I	X				X	X	
RE1.3.1	3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.	B				X	X		X
RE1.4.1	4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.cambios para potenciar los derechos humanos, la convivencia, el progreso y la paz.	B					X	X	X
RE1.4.2	4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.	I		X				X	
RE2.1.1	1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.	B	X			X			X
RE2.2.1	2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.	B				X		X	X
RE2.3.1	3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.	B	X						X
RE2.4.1	4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.	A	X					X	
RE2.5.1	5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.	A	X			X	X		
RE2.5.2	5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.	I	X			X			
RE3.1.1	1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano.	B	X						X
RE3.1.2	1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	I	X		X	X			X
RE3.2.1	2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	I	X			X	X		X
RE3.3.1	3.1 Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.	I			X			X	
RE3.4.1	4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.	B	X			X			
RE4.1.1	1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	B	X	X	X	X			
RE4.1.2	1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	I	X	X	X	X		X	X

4º E.S.O.

ESTANDARES DE APRENDIZAJE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
RE1.1.1	1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.	B	X		X	X			X
RE1.1.2	1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.	B	X			X			X
RE1.2.1	2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.	I	X			X			
RE1.2.2	2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.	I	X				X	X	X
RE2.1.1	1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.	B				X			X
RE2.1.2	1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.	B				X		X	
RE2.2.1	2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.	I	X						X
RE2.2.1	2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.	A				X	X		
RE3.1.1	1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.	B	X			X			
RE3.2.1	2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.	B	X				X		
RE3.2.2	2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.	B	X				X	X	
RE4.1.1	1.1 Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.	I	X			X		X	X
RE4.1.2	1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.	I				X	X	X	
RE4.1.3	1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.	A				X	X		X
RE4.2.1	2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.	I	X			X	X		
RE4.2.2	2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.	B				X	X		X
RE4.2.3	2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.	B	X					X	X
RE4.3.1	3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.	A	X		X		X	X	X

Los **estándares de aprendizaje evaluables** (referente básico para la evaluación) aparecen concretados e interrelacionados con el resto de elementos curriculares en las respectivas secuencias de las distintas unidades didácticas programadas:

DECISIONES METODOLÓGICAS Y DIDÁCTICAS

1. CRITERIOS METODOLÓGICOS

1. La enseñanza-aprendizaje de la Religión Católica debe diseñarse y desarrollarse desde el proceso psicoevolutivo del alumnado: edad, desarrollo psicológico, social, moral, familiar y religioso. Así lo explicita el currículo:

«Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes, respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales» (Currículo, 2015).

2. La enseñanza-aprendizaje de la Religión debe diseñarse y desarrollarse desde la concepción de un aprendizaje significativo, por competencias, y desde el desarrollo de las inteligencias múltiples.

El desarrollo del conocimiento en base a aprendizajes significativos y de calidad, supone que el alumnado relaciona lo que aprende con los conceptos que ya posee y las experiencias que tiene. Así, da significado al material que es objeto de aprendizaje y construye sus propios conocimientos. El aprendizaje significativo implica una memorización comprensiva de lo que se aprende, supone una reflexión crítica por parte del alumnado y comporta una funcionalidad: lo que el alumno y la alumna ha aprendido le sirve para efectuar nuevos aprendizajes y enfrentarse a nuevas situaciones. Para que se realice este tipo de aprendizaje, el profesorado debe partir de la preparación de los estudiantes y de sus conocimientos previos, el objeto de aprendizaje debe ser coherente y lógico (el alumnado debe poder atribuirle significado e integrarlo en su estructura cognoscitiva) y, además, los estudiantes deben estar motivados para realizar el aprendizaje.

La opción de una metodología basada en un aprendizaje significativo, por competencias y desde el desarrollo de las inteligencias múltiples, conlleva una enseñanza de la Religión Católica «desde» y «para» la vida personal, ciudadana, social, moral, religiosa y eclesial.

«Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes, así como de sus conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo» (Currículo, 2015).

3. La enseñanza-aprendizaje de la Religión Católica debe diseñarse y desarrollarse desde el ritmo de aprendizaje de cada alumno o alumna, y sus experiencias y centros de interés: las necesidades fisiológicas, psicológicas, sociales, intelectuales, morales, religiosas y de sentido a la vida del alumnado. Los centros de interés son los intereses «naturales» o «artificiales» que se utilizan en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se concretan en los hechos de experiencia personal de la vida cotidiana (problemas, interrogantes, aspiraciones, fracasos, necesidades, noticias...). Desde ellos se motiva al estudiante, partiendo de su vida, para trabajar los contenidos y las competencias como respuestas a sus necesidades y experiencias.

«Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental» (Currículo, 2015).

4. La enseñanza-aprendizaje de la Religión Católica debe diseñarse y desarrollarse desde las narraciones bíblicas, los relatos sagrados de las religiones, las historias de la vida diaria y la literatura. Cada unidad incluye, en relación con el bloque y los contenidos, curiosidades, datos estadísticos, noticias de la actualidad, hechos cotidianos del alumnado, testimonios de personas ejemplares, cuentos, historias literarias e historias de la Biblia y de otros libros sagrados, etc.

Esta opción produce en el aula una gran motivación debido a que utiliza el lenguaje específico de la trasmisión de las religiones, especialmente de la religión cristiana, así como por las ventajas que aporta al alumnado:

- Experiencias de educación en el sentido de la vida.
- Promover las bases para el desarrollo de las principales competencias y capacidades humanas.
- Desarrollar enseñanzas y experiencias cognitivas, morales y afectivas sobre las principales virtudes y valores cívicos, morales y religiosos.
- Desarrollar una cultura bíblica integral en el alumnado.
- Fortalecer la inteligencia espiritual y la inteligencia emocional desde la realidad personal de cada alumno y alumna.

5. La enseñanza-aprendizaje de la Religión Católica debe diseñarse y desarrollarse desde la interdisciplinariedad por sus propias características. El estudio del hecho religioso y cristiano conlleva una relación con las diferentes áreas curriculares. Para desarrollar tal interdisciplinariedad, diversas actividades están diseñadas para ser realizadas en colaboración con otras áreas curriculares.

6. La enseñanza-aprendizaje de la Religión Católica debe diseñarse y desarrollarse para promover el diálogo de la fe cristiana con las religiones y la cultura actual. La clase de Religión Católica deberá establecer un diálogo con la realidad religiosa y socio-cultural del entorno, para mostrar la influencia mutua entre el hecho religioso general y cristiano y la cultura occidental. Se pretende valorar, a la luz de la fe cristiana, los valores, las ideas y los modelos de comportamiento de la cultura actual; a la vez que se reinterpretarán las fórmulas, los ritos, los símbolos y los comportamientos religiosos a la luz de los valores y los antivalores más influyentes en la vida cotidiana.

7. La enseñanza-aprendizaje de la Religión Católica debe diseñarse y desarrollarse para capacitar al alumnado a ver, juzgar y actuar sobre sí mismo, los demás, la sociedad y el medioambiente. Por ello, diversas actividades están elaboradas de forma que el alumnado practique la metodología específica que utiliza la Iglesia católica ante los problemas sociales y medioambientales: ver, juzgar y actuar sobre las personas, la sociedad y el medioambiente para mejorarlos.

8. La enseñanza-aprendizaje de la Religión Católica debe diseñarse y desarrollarse para promover el protagonismo y la actividad del alumnado. Así, el alumno o la alumna es el autor de su propio aprendizaje y es capaz de desarrollar sus competencias. De ellos surge la fuerza interior para desarrollar sus capacidades, sus inteligencias múltiples y el poder para realizarse como personas. La función del profesor o profesora es hacer de mediador, facilitador, orientador y guía para que el alumnado encuentre los instrumentos que le ayuden a aprender a aprender y a descubrir por sí mismo.

9. La enseñanza-aprendizaje de la Religión Católica debe diseñarse y desarrollarse desde una pluralidad de metodologías y una diversidad de actividades. En las unidades y los materiales complementarios se han conjugado las actividades cooperativas y de socialización con las de individualización. No es compatible una metodología cerrada o única bajo los principios derivados de la educación personalizada, el aprendizaje por competencias o la pedagogía religiosa. La metodología debe ser abierta, pues cada alumno o alumna es un mundo y cada uno de ellos puede suponer una adaptación específica.

En estas edades se hacen notables sus diferencias, las cuales se van a reflejar en sus diversas capacidades, motivaciones, centros de interés, grados de creatividad... Por ello, las actividades serán algunas veces individuales y otras de pareja o grupales. Como respuesta para el tratamiento de la diversidad, el profesorado dejará libertad para que cada alumno pueda elegir la modalidad de realización de la actividad. Por ejemplo, si se tratase de resumir un tema, se podrá hacer por medio de un mapa conceptual, un

resumen o una definición con su explicación correspondiente. Cada alumno y alumna, según sus cualidades e intereses, elegirá la modalidad que más le guste.

Entre la diversidad de materiales, técnicas y actividades más específicas del área de Religión, están las investigaciones; los comentarios de texto; los libros de consulta; las actividades de lectura y comprensión lectora; los estudios monográficos; los trabajos de campo: entrevistas, reportajes, etc.; los juegos didácticos; los vídeos u otros elementos audiovisuales; las mesas redondas; el uso de programas de ordenador; los coloquios; los debates; los murales o los carteles...; la expresión corporal; los dibujos; los cómics; los comentarios de prensa; la televisión; la publicidad; la dinámica de grupos; el teatro; las actividades cooperativas; la observación de la realidad; la búsqueda de información; el manejo e interpretación de la Biblia; la reflexión crítica y la exposición y argumentación respetuosa de las creencias religiosas propias y ajenas; el cine-fórum; el disco-fórum; la expresión de sentimientos; la práctica de valores; los ejercicios de interioridad; las actividades TIC, etc.

Entre la diversidad de métodos que se deben utilizar en la clase de Religión están:

- El dialógico (centrado en el diálogo sobre las experiencias de vida y el aprendizaje de los contenidos).
- El inductivo (partir de lo particular y cercano al alumnado para, por medio de conceptualizaciones cada vez más complejas, acabar en lo general).
- El deductivo (partir de lo general para concluir en lo particular, en el entorno y la experiencia más cercana del alumnado).
- El indagatorio (por medio de la explicación y la aplicación del método científico).
- El activo (por medio de la realización el alumnado de la mayor parte de las actividades de clase).
- El explicativo (por medio de las estrategias de la explicación).
- El mixto (combinar en una misma unidad diversos métodos).

Este proceso, los métodos y las actividades deben ir acompañados por una evaluación integral de todo y todos: una evaluación inicial o diagnóstica, una evaluación continua o formativa, y una evaluación final o sumativa.

«**Seguimiento de los criterios de evaluación educativa.** Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos, se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje. Al finalizar el proceso, se llevará a cabo una evaluación sumativa, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, el esfuerzo y el rendimiento de todos los estudiantes» (Currículo, 2015).

10. La enseñanza-aprendizaje de la Religión Católica debe diseñarse y desarrollarse para la adquisición de una síntesis científica y teológica de los principales conceptos, procedimientos y valores del hecho religioso, cristiano y católico: se trata de capacitar al alumnado en opinión, información, formación y educación religiosa general y católica.

11. La enseñanza-aprendizaje de la Religión Católica debe diseñarse y desarrollarse para que el alumnado conozca y practique los lenguajes religiosos y de la fe cristiana: el lenguaje simbólico, el bíblico, el doctrinal, el litúrgico y el moral o testimonial.

12. La enseñanza-aprendizaje de la Religión Católica debe diseñarse y desarrollarse para el humanismo: «Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La materia de Religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes instrumentales, cognitivos, actitudinales y socio-afectivos no sean considerados un fin en sí mismos, sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano» (Currículo, 2015).

13. La enseñanza-aprendizaje de la Religión Católica debe diseñarse y desarrollarse desde el trabajo cooperativo: «Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y la reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una

materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo» (Currículo, 2015).

14. La enseñanza-aprendizaje de la Religión Católica debe diseñarse y desarrollarse desde las TIC: «Utilización educativa de los recursos tecnológicos. La enseñanza de la Religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación, no solo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar» (Currículo, 2015).

2. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

La normativa educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: «conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados» (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido, la asignatura de Religión Católica utilizará una metodología centrada en la persona, que respetará los siguientes principios:

Reconocimiento del rol del docente. El docente es pieza clave en la elaboración de la planificación, la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando, así como a la evaluación del proceso. Su formación y su responsabilidad en el acompañamiento del proceso de crecimiento del estudiante resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.

Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención, centrada en la persona, permite combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.

Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes están al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismo sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.

Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

Seguimiento de los criterios de evaluación educativa. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una **evaluación continua, global y formativa** a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantiza una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

Utilización educativa de los recursos tecnológicos. La enseñanza de la religión promueve la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no solo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y

manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

La enseñanza religiosa católica tiene como finalidad básica proporcionar a los alumnos y alumnas que han optado por ella la síntesis del mensaje cristiano que hace posible una fundamentación de su formación religiosa, y proporciona unos principios, valores y actitudes que favorecen su maduración personal. Teniendo como eje la dignidad de la persona, la lógica de la fe que lleva al compromiso en favor de la promoción humana, la libertad, la justicia, la paz y la fraternidad, sustentadas en el amor. Los estudiantes tendrán la oportunidad de aprender que Jesucristo es el fundamento de la moral cristiana sobre el amor y la convivencia.

La opción católica en este tramo educativo, en cuanto a su estructura epistemológica, se atiene al carácter científico con el que se abordan las Ciencias de la Religión. Los objetivos, contenidos y metodología teológica ofrecen la posibilidad de una fecunda interrelación con los propios de otros saberes del currículo. Es más, el diálogo con la cultura es otra gran finalidad de esta etapa, la cual presenta así, de modo integrado, la propuesta del mensaje cristiano en la resolución de problemas y respuestas a interrogantes que el mundo de hoy plantea a los estudiantes.

La enseñanza religiosa debe ser abordada desde una perspectiva interdisciplinar incorporando el saber religioso en el conjunto de los demás saberes dialogando con ellos y mostrando su peculiar contribución en la educación integral del alumnado. De un modo especial este diálogo interdisciplinar habría que lograrlo en las áreas de humanidades y ciencias y sociales y en las ciencias naturales. No solo por los temas afines sino sobre todo en aquellos aspectos más profundos en los que cada disciplina configura la personalidad del alumnado. Sólo así se lograría una visión interdisciplinar que ayude al alumnado a hacer una síntesis coherente que integre la cultura contemporánea en la fe cristiana.

Es imprescindible partir de la experiencia en la clase de Religión Católica. Partir de la experiencia que está en la base misma de la pedagogía religiosa es uno de los recursos más apropiados para la clase de Religión Católica.

«La enseñanza religiosa debe ser abordada desde una perspectiva interdisciplinar incorporando el saber religioso en el conjunto de los demás saberes dialogando con ellos y mostrando su peculiar contribución en la educación integral del alumno. De un modo especial este diálogo interdisciplinar habría que lograrlo en las áreas de las ciencias del hombre y sociales y en las ciencias naturales. No solo por los temas afines sino sobre todo en aquellos aspectos más profundos en los que cada disciplina configura la personalidad del alumnado. Solo así se lograría una visión interdisciplinar que ayude al alumnado a hacer una síntesis coherente que integre la cultura contemporánea en la fe cristiana».

«La cosmovisión cristiana genera y fundamenta los valores y orienta el sentido último de la vida y de la identidad misma de la persona humana. Es finalidad de la escuela que los alumnos logren su desarrollo personal; lo que no es posible sin una conveniente fundamentación y orientación hacia un significado último y global de la existencia.

El alumnado necesita especialmente motivaciones para amar, para construir la personalidad más humana, para ilusionarse en proyectos de vida altruista y desinteresada. El testimonio de hombres y mujeres santos en toda la historia constituye un referente continuo para la autoasimilación de los valores más genuinamente cristianos. Es importante en el proceso de la formación integral la orientación hacia un significado último y total de la existencia humana facilitan el desarrollo de su identidad personal, finalidad fundamental del quehacer escolar».

PERFIL DE CADA UNA DE LAS COMPETENCIAS DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN LA ORDEN ECD/65/2015, DE 21 DE ENERO

La organización de actividades propuestas en las unidades didácticas están contextualizadas y relacionadas en la medida de lo posible con la vida cotidiana, lo que permitirá la aplicación y transferencia de lo aprendido en el aula, y servirá como comprobación del progreso en la adquisición de las competencias básicas. Un aspecto importante es el fomento del trabajo colaborativo y de los debates en el aula; los cuales deberán tener un carácter significativo, facilitando así el entrenamiento de las habilidades sociales, y una mayor motivación en el alumnado.

Tal y como se describe en la LOMCE, todas las áreas o materias del currículo deben participar en el desarrollo de las distintas competencias del alumnado. Estas, de acuerdo con las especificaciones de la ley, son:

- 1.º Comunicación lingüística.
- 2.º Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- 3.º Competencia digital.
- 4.º Aprender a aprender.
- 5.º Competencias sociales y cívicas.
- 6.º Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- 7.º Conciencia y expresiones culturales.

En el área de Religión Católica, tal y como sugiere la ley, se ha potenciado el desarrollo de la competencia de **comunicación lingüística**. Esta competencia profundiza en las habilidades de escucha, comprensión y exposición de mensajes orales y escritos, que en la etapa de E.S.O. requieren un mayor nivel de desarrollo, y unos recursos más complejos para manejarse en unos contextos comunicativos más diversos y de nivel cognitivo superior. No se limita esta competencia a la mejora de las habilidades lingüísticas, pues incluye el desarrollo de todos los elementos expresivos, en especial los de carácter audiovisual.

La materia de Religión Católica utiliza una terminología propia que permitirá al alumnado incorporar este lenguaje y sus términos para utilizarlos en los momentos adecuados con la suficiente propiedad. Asimismo, la comunicación de los resultados de investigaciones y otros trabajos que realicen favorece el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. Las lecturas y los debates que se llevarán a cabo en las unidades didácticas de la asignatura permitirán también la familiarización y uso del lenguaje religioso: filosófico y bíblico-teológico.

En cuanto a la **competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología** los estudiantes de E.S.O. que opten por la asignatura de Religión Católica podrán valorar la importancia del método científico en el área de las ciencias religiosas.

La **competencia digital** se desarrolla fomentando la búsqueda, selección y utilización de información en medios digitales, además de permitir que el alumnado se familiarice con los diferentes códigos, formatos y lenguajes en los que se presenta la información científica (datos estadísticos, representaciones gráficas, tablas...). La utilización de las tecnologías de la información y la comunicación en el aprendizaje de la religión para comunicarse, recabar información, retroalimentarla, simular y visualizar situaciones, para la obtención y el tratamiento de datos, etc., es un recurso útil que contribuye a mostrar una visión actualizada de la sociología religiosa de un país.

El amplísimo caudal de información que se puede obtener de internet, en permanente aumento, debe ser adquirido, seleccionado adecuadamente y asimilado para

transformarlo en un conocimiento adecuado. Se tratará de mejorar la búsqueda selectiva de información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), su análisis, ordenación, interpretación y análisis, para proceder a la síntesis y a la elaboración de pequeños informes, para ser expuestos y debatidos en el aula.

La adquisición de la **competencia para aprender a aprender** se fundamenta en esta asignatura en el carácter instrumental de muchos de los conocimientos adquiridos. Al tiempo de operar con modelos teóricos también se fomenta la imaginación, el análisis, las dotes de observación del entorno, la iniciativa, la creatividad y el espíritu crítico, lo que favorece el aprendizaje autónomo. Se exponen los diferentes paradigmas existentes sobre temas religiosos clave, como son la religiosidad popular, el indiferentismo religioso, el ateísmo, las vocaciones religiosas, el mismo fenómeno religioso, las sectas y otras manifestaciones de la religiosidad innata del ser humano. El alumnado va construyendo su propio conocimiento y fundamentando sus argumentaciones a favor y en contra de cada uno de ellos

Esta asignatura favorece el trabajo en grupo para la resolución de actividades fomentando el desarrollo de actitudes como la cooperación, la solidaridad y el respeto hacia las opiniones de los demás, lo que contribuye a la adquisición de las **competencias sociales y cívicas**. Así mismo, los conocimientos religiosos católicos son una parte fundamental de la cultura ciudadana, sensibilizada cada vez más con estos temas por su presencia en los medios de comunicación y su importancia en la vida personal, familiar y social. La materia de Religión Católica permite formar una opinión fundamentada en hechos y datos reales sobre los problemas religiosos reales.

La materia de Religión Católica, a través de la Doctrina Social de la Iglesia, también tiene presente el **sentido de iniciativa y espíritu emprendedor**, ya que educa en actitudes y capacidades emprendedoras desde los valores éticos y garantiza la comprensión de modelos laborales, económicos, políticos, sanitarios, culturales sociales..., desde principios éticos que incluyen el desarrollo de ciertas cualidades personales. Todo esto fomenta la iniciativa personal y la motivación por un colaborar en el desarrollo y progreso de la sociedad según el plan de Dios creador.

Entre religión y cultura hay una relación que no es recíproca sino dialéctica, ya que no permanecen separadas sino que se unen, siendo por eso la religión, la clave de las culturas y civilizaciones. La cultura y la religión no son dos esferas distintas de la vida social, sino que forman parte de la realidad social misma y, por ello, sus interrelaciones ayudan a entender de forma más precisa las manifestaciones de la religión en la cultura y cómo la religión ha sido y será fuente permanente de inspiración cultural. De esta manera, la materia de Religión Católica contribuye también al desarrollo de la **conciencia y expresiones culturales**.

COMPETENCIAS CLAVE

INDICADORES

DESCRIPTORES

<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<p>Cuidado del entorno medioambiental y de los seres vivos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Interactuar con el entorno natural de manera respetuosa. - Comprometerse con el uso responsable de los recursos naturales para promover un desarrollo sostenible. - Respetar y preservar la vida de los seres vivos de su entorno. - Tomar conciencia de los cambios producidos por el ser humano en el entorno natural y las repercusiones para la vida futura.
	<p>Vida saludable</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar y promover hábitos de vida saludable en cuanto a la alimentación y al ejercicio físico. - Generar criterios personales sobre la visión social de la estética del cuerpo humano frente a su cuidado saludable.
	<p>La ciencia en el día a día</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer la importancia de la ciencia en nuestra vida cotidiana. - Aplicar métodos científicos rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos (biológico, geológico, físico, químico, tecnológico, geográfico...). - Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas, comprender lo que ocurre a nuestro alrededor y responder preguntas.
	<p>Manejo de elementos matemáticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc. - Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico. - Expresarse con propiedad en el lenguaje matemático.
	<p>Razonamiento lógico y resolución de problemas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Organizar la información utilizando procedimientos matemáticos. - Resolver problemas seleccionando los datos y las estrategias apropiadas. - Aplicar estrategias de resolución de problemas a situaciones de la vida

		<p>cotidiana.</p>
<i>Comunicación lingüística</i>	Comprensión: oral y escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender el sentido de los textos escritos y orales. - Mantener una actitud favorable hacia la lectura.
	Expresión: oral y escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia. - Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales. - Componer distintos tipos de textos creativamente con sentido literario.
	Normas de comunicación	<ul style="list-style-type: none"> - Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor... - Manejar elementos de comunicación no verbal, o en diferentes registros, en las diversas situaciones comunicativas.
	Comunicación en otras lenguas	<ul style="list-style-type: none"> - Entender el contexto sociocultural de la lengua, así como su historia para un mejor uso de la misma. - Mantener conversaciones en otras lenguas sobre temas cotidianos en distintos contextos. - Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación. - Producir textos escritos de diversa complejidad para su uso en situaciones cotidianas o en asignaturas diversas.
<i>Competencia digital</i>	Tecnologías de la información	<ul style="list-style-type: none"> - Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información. - Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad. - Elaborar y publicitar información propia derivada de información obtenida a través de medios tecnológicos.
	Comunicación audiovisual	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar los distintos canales de comunicación audiovisual para transmitir informaciones diversas. - Comprender los mensajes que vienen de los medios de comunicación.

	Utilización de herramientas digitales	<ul style="list-style-type: none"> - Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento. - Actualizar el uso de las nuevas tecnologías para mejorar el trabajo y facilitar la vida diaria. - Aplicar criterios éticos en el uso de las tecnologías.
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	Respeto por las manifestaciones culturales propias y ajenas	<ul style="list-style-type: none"> - Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica...), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo. - Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal y cultural. - Appreciar los valores culturales del patrimonio natural y de la evolución del pensamiento científico.
	Expresión cultural y artística	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar sentimientos y emociones mediante códigos artísticos. - Appreciar la belleza de las expresiones artísticas y las manifestaciones de creatividad y gusto por la estética en el ámbito cotidiano. - Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	Educación cívica y constitucional	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución. - Aplicar derechos y deberes de la convivencia ciudadana en el contexto de la escuela.
	Relación con los demás	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar capacidad de diálogo con los demás en situaciones de convivencia y trabajo y para la resolución de conflictos. - Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos. - Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.
	Compromiso social	<ul style="list-style-type: none"> - Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores. - Concebir una escala de valores propia y actuar conforme a ella. - Evidenciar preocupación por los más desfavorecidos y respeto a los distintos ritmos y potencialidades.

		<ul style="list-style-type: none"> - Involucrarse o promover acciones con un fin social.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	Autonomía personal	<ul style="list-style-type: none"> - Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias. - Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas. - Ser constante en el trabajo, superando las dificultades. - Dirimir la necesidad de ayuda en función de la dificultad de la tarea.
	Liderazgo	<ul style="list-style-type: none"> - Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas y tiempos. - Contagiar entusiasmo por la tarea y tener confianza en las posibilidades de alcanzar objetivos. - Priorizar la consecución de objetivos grupales sobre los intereses personales.
	Creatividad	<ul style="list-style-type: none"> - Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos de un tema. - Configurar una visión de futuro realista y ambiciosa. - Encontrar posibilidades en el entorno que otros no aprecian.
	Emprendimiento	<ul style="list-style-type: none"> - Optimizar el uso de recursos materiales y personales para la consecución de objetivos. - Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas. - Asumir riesgos en el desarrollo de las tareas o los proyectos. - Actuar con responsabilidad social y sentido ético en el trabajo.
<i>Aprender a aprender</i>	Perfil de aprendiz	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar potencialidades personales como aprendiz: estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples, funciones ejecutivas... - Gestionar los recursos y las motivaciones personales en favor del aprendizaje. - Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.

	Herramientas para estimular el pensamiento	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento creativo, crítico, emocional, interdependiente... - Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.
	Planificación y evaluación del aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Planificar los recursos necesarios y los pasos que se han de realizar en el proceso de aprendizaje. - Seguir los pasos establecidos y tomar decisiones sobre los pasos siguientes en función de los resultados intermedios. - Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje. - Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.

CONCRECIÓN DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES

1. *Comprensión lectora*
2. *Expresión oral y escrita*
3. *Comunicación audiovisual*
4. *Tecnologías de la información y la comunicación*
5. *Emprendimiento*
6. *Educación cívica y constitucional*

En Educación Secundaria Obligatoria, elementos como la comprensión lectora, la expresión oral, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional se trabajan en todas las materias. De igual modo, se fomenta el desarrollo de valores como la igualdad entre hombres y mujeres y la no discriminación por condiciones circunstanciales personales o sociales. La enseñanza transversal también incluye la educación en la resolución pacífica de conflictos y en valores que sustenten la libertad, la justicia, el pluralismo político, la paz, la democracia y el respeto a los derechos humanos.

De entre estos elementos transversales, Religión y Moral Católica trabaja especialmente:

2º E.S.O.

- **Educación ambiental:** Respeto por la dignidad de todos los seres vivos, identificando y rechazando las actitudes no respetuosas con la Creación y proponiendo soluciones a los problemas que les afectan. Se destaca la propuesta del papa Francisco para promover una ecología integral.
- **Educación para la paz:** Interés y respeto por las tradiciones culturales y religiosas alejadas en el espacio y en el tiempo. Afirmación de un espíritu crítico que rechace el uso de las diferencias religiosas para fomentar discriminaciones entre las personas. Se recoge y se estudia la llamada del papa Francisco a no perder la oportunidad de los pequeños gestos de paz y de amistad que rompen con la violencia y el egoísmo.
- **Educación moral y cívica:** Valoración de la lucha por la libertad de las personas y los pueblos, y valoración de la necesidad de dotarse de unas normas de comportamiento.
- **Educación para la salud:** Adquisición de un concepto integral de salud, a ejemplo de Jesús, que sana la totalidad de la persona y la libera de todos sus males y sus miedos.

- **Educación para la igualdad de oportunidades:** Valoración de la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.
- **Educación para la igualdad entre sexos:** Refuerzo del sentido de equidad buscando la igualdad efectiva entre hombres y mujeres.
- **Educación del consumidor:** Respeto por el entorno, valorando y asumiendo conductas de consumo responsable dentro de la ecología integral propuesta por el papa Francisco.

4º E.S.O.

Educación moral y cívica:

- Valoración de las distintas modalidades de afectividad y respeto por la necesidad de sentirse amado que tiene cada ser humano.
- Disposición a formarse una conciencia moral.
- Disposición a reconocer las actitudes que favorecen el encuentro personal con los demás.
- Reconocimiento de los valores cristianos y de su capacidad para influir en la cultura actual.

Educación para la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres:

- Comprensión de las repercusiones del mensaje y la forma de actuar de Jesús, que anima a los cambios en las personas con las que se encuentra.
- Reconocimiento de la universalidad del mensaje cristiano.
- Valoración de la figura de María, dotada de entidad propia dentro del mensaje cristiano.

Educación del consumidor:

- Valoración de las iniciativas solidarias y disposición a participar en ellas.
- Toma de conciencia de la forma de vida basada en la pobreza evangélica por la que han optado muchos cristianos y cristianas, relativizando la posesión de muchos bienes superfluos.
- Muestra de interés por el servicio a los demás como parte de nuestra misión en el mundo.

Educación para la paz:

- Valoración de los aspectos positivos que aportan todas las respuestas religiosas a las preguntas que se formulan las personas.
- Conocimiento y comprensión de las alternativas que ofrecen otras culturas.
- Integración de la Civilización del Amor en la vida diaria.

Educación para la salud:

- Adquisición de un concepto integral de salud, entendiendo como parte de esta la salud afectiva.

Educación para la resolución pacífica de conflictos:

- Valoración de la confianza mutua, la libertad y el respeto para la consecución de una convivencia pacífica.
- Aceptación del mensaje evangélico que invita a tratar al prójimo como a uno mismo.

MEDIDAS QUE PROMUEVEN EL HÁBITO DE LA LECTURA

- Manejar con frecuencia, rapidez y destreza los materiales y recursos de desarrollo curricular.
- Lectura detenida de contenidos curriculares (diaria).
- Búsqueda y lectura de citas bíblicas (diaria).
- Lectura del Youcat y Documentos Magisteriales (periódica).
- Lectura de publicaciones de temática o trasfondo religioso (periódica)
- Comprender, interpretar y aplicar correctamente el sentido de los textos escritos y orales.
- Mantener una actitud favorable hacia la lectura (descubrir el placer de leer), recurriendo a la misma con asiduidad, perseverancia y constancia.
- Favorecer la exposición oral, el diálogo y el debate
- Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.
- Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.
- Componer textos creativos con sentido literario.
- Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor...
- Manejar elementos de comunicación no verbal en las diversas situaciones comunicativas.
- Entender el contexto sociocultural de la lengua, así como su historia para un mejor uso de la misma.
- Mantener conversaciones en otras lenguas sobre temas cotidianos en distintos contextos.
- Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.
- Participar activamente en las actividades programadas por los responsables de biblioteca.

ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DEL ALUMNADO Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

ESTRATEGIAS:

Evaluar es adquirir conciencia tanto del resultado de una acción realizada en función de lograr determinados objetivos como de las incidencias del desarrollo de esa acción. Se evalúa, pues, todo el proceso de enseñanza y aprendizaje. Este concepto de evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje supone importantes implicaciones metodológicas.

En primer lugar el objeto de la evaluación se refiere al desarrollo de las capacidades expresas en los objetivos generales de Área, a través de indicadores adecuados sugeridos en el diseño Curricular Base. Más que evaluar el rendimiento de los alumnos, se trata de comprobar en qué grado el proceso de aprendizaje le ha hecho progresar en el desarrollo de las capacidades expresadas en dichos objetivos generales.

Esto supone en segundo lugar que se aplican sucesivamente tres tipos de evaluación:

- Una evaluación **inicial o diagnóstica** para conocer el grado de desarrollo del alumno y su bagaje de conocimientos y actitudes previos. El profesor podrá así adaptar su actuación futura a los diversos niveles de maduración de los alumnos, con vistas a una orientación personalizada que tiene en cuenta las posibilidades reales de cada alumno.
- Una evaluación del proceso de maduración de los alumnos o evaluación **formativa** que de hecho, más o menos conscientemente, se va haciendo a lo largo del curso, y que interesa sistematizar para no dejar desatendida ninguna de las capacidades programadas. Esta evaluación tiene una función fundamentalmente **orientadora**.
- **Una evaluación final**, al término del proceso, para constatar si se han conseguido las intenciones educativas del proceso de enseñanza y aprendizaje. Viene a constituir la evaluación inicial para el siguiente tramo del proceso educativo.

De todo lo indicado hasta aquí se deduce, en tercer lugar, que se trata de una evaluación **críterial y formativa**, adecuada a las metas fijadas a cada alumno, según sus posibilidades reales, y no de una evaluación normativa, que supone comparar el rendimiento de cada alumno con una norma general, a base de un baremo de rendimientos medios de los alumnos de una edad, para fijar la calificación de aptitud con unas determinadas notas.

La evaluación críterial suministra a cada alumno información acerca de sus propios progresos y de cómo proseguir su trabajo personal.

La finalidad última de la evaluación es, efectivamente, orientar al profesor y al alumno para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje (metodología, adaptaciones curriculares y optativas, recursos pedagógicos, necesidades especiales).

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Actividades:

- *Actividades conceptuales.* En ellas el alumnado irá sustituyendo de forma progresiva sus ideas previas por las desarrolladas en clase.
- *Actividades metodológicas.* Selección y recogida de información, estructuración de la misma, análisis de los datos, establecimiento de hipótesis, explicación de fenómenos económicos, resolución de problemas, etc.
- *Actividades de aplicación a la vida cotidiana.*

Formato: *Exposición oral / Debate / Rúbrica / Prueba tipo test / Prueba escrita: justificación y/o resolución de respuestas / ejercicios y problemas / Búsqueda de información / Trabajo de investigación.*

Herramientas comunes de evaluación competencial (criterios, estándares y desempeños)

Nombre y Apellidos: Curso: Fecha:

1. RÚBRICA DE OBSERVACIÓN DEL CUADERNO

	SÍ	NO																	
La portada del cuaderno, ¿incluye el curso, la asignatura, la fecha de inicio del cuaderno y el nombre?																			
¿Se indica el inicio de cada tema y aparece la fecha en que se toman los apuntes, se realizan las actividades, etc.?																			
Al realizar una actividad, ¿se copia el enunciado, o al menos se indica su número y dónde encontrarlo (página del libro, fotocopias, Internet, etc.)?																			
¿Se ha cuidado la ortografía y el uso correcto de los símbolos necesarios, así como la limpieza?																			
¿Se han respetado los márgenes y realizado una distribución adecuada de los contenidos del cuaderno?																			
¿Se han incluido correcciones y aclaraciones siempre que ha sido necesario?																			
¿Se han realizado ilustraciones, dibujos, esquemas, resúmenes y/o mapas mentales, que ayuden en el estudio y comprensión del contenido?																			

Nombre y Apellidos: Curso: Fecha:

2. RÚBRICA PARA EVALUAR LOS APUNTES DE CLASE

	EXCELENTE	MUY AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
APUNTES	Los apuntes están escritos, organizados y ordenados con mucho cuidado.	Los apuntes están escritos y tienen cierta organización.	Los apuntes están escritos.	Los apuntes están escritos solo con ayuda de un compañero o compañera o del profesorado cuando se lo recuerda.	Carece de apuntes.
CANTIDAD DE INFORMACIÓN	Tiene información de todos los temas y preguntas tratados.	Tiene información de todos los temas y de la mayoría de las preguntas tratadas.	Tiene información de casi todos los temas y preguntas tratados.	Tiene información de algunos de los temas y preguntas tratados.	No tiene información o esta es muy escasa.
ORGANIZACIÓN	La información está muy bien organizada con párrafos bien redactados y con subtítulos.	La información está organizada con párrafos bien redactados.	La información está organizada, pero los párrafos no están bien redactados.	La información proporcionada no parece estar organizada.	La información carece de estructura de redacción.
IDEAS RELEVANTES	La información está claramente relacionada con el tema principal y proporciona varias ideas secundarias y/o ejemplos.	La información tiene las ideas principales y una o dos ideas secundarias.	La información tiene las ideas principales pero no las secundarias.	La información tiene alguna de las ideas principales.	La información no tiene ideas principales.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	No hay errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.	Casi no hay errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.	Existen dos errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.	Existen tres errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.	Existen más de tres errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.
INFORMACIÓN GRÁFICA, DIBUJOS, ILUSTRACIONES, ETC.	Los diagramas e ilustraciones están bien contruidos, ordenados y contribuyen a la comprensión del tema.	Los diagramas e ilustraciones están bien contruidos y contribuyen a la comprensión del tema.	Los diagramas e ilustraciones están bien contruidos y, en ocasiones, contribuyen a la comprensión del tema.	Los diagramas e ilustraciones no siempre están bien contruidos y no siempre contribuyen a la comprensión del tema.	No tiene diagramas ni ilustraciones.

Nombre y Apellidos: Curso: Fecha:

3. RÚBRICA PARA EVALUAR LA RESOLUCIÓN INDIVIDUAL DE EJERCICIOS

	EXCELENTE	MUY AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
NÚMERO DE EJERCICIOS RESUELTOS	Realiza el 90 % de los ejercicios que se proponen.	Realiza entre el 90 % y el 80 % de los ejercicios que se proponen.	Realiza entre el 80 % y el 70 % de los ejercicios que se proponen.	Realiza entre el 70 % y el 60 % de los ejercicios que se proponen.	Realiza menos del 60 % de los ejercicios que se proponen.
PROCEDIMIENTO Y RESULTADOS DE LOS EJERCICIOS RESUELTOS	Desarrolla el procedimiento, lo detalla, lo presenta organizadamente y obtiene el resultado correcto.	Desarrolla el procedimiento, lo detalla, lo presenta poco organizado y obtiene el resultado correcto.	Desarrolla el procedimiento, lo detalla, no lo organiza y obtiene el resultado correcto.	Desarrolla el procedimiento y obtiene el resultado correcto.	No desarrolla el procedimiento y no obtiene el resultado correcto.

Nombre y Apellidos: Curso: Fecha:

4. RÚBRICA PARA LA EVALUACIÓN DE UN EXAMEN

	EXCELENTE	MUY AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
PRECISIÓN EN LAS RESPUESTAS	Todas las respuestas desarrollan el tema con claridad, precisión y concisión.	Casi todas las respuestas desarrollan el tema con claridad, precisión y concisión.	La mayoría de las respuestas desarrollan el tema con claridad, precisión y concisión.	Pocas respuestas desarrollan el tema con claridad, precisión y concisión.	La mayoría de las respuestas no desarrollan el tema con claridad, precisión y concisión.
PRESENTACIÓN	Todas las respuestas están presentadas con limpieza y pulcritud.	Casi todas las respuestas están presentadas con limpieza y pulcritud.	La mayoría de las respuestas están presentadas con limpieza y pulcritud.	Pocas respuestas están presentadas con limpieza y pulcritud.	La mayoría de las respuestas no están presentadas con limpieza y pulcritud.
NÚMERO DE PREGUNTAS RESPONDIDAS	Todas las preguntas están respondidas.	Respondió por lo menos el 90 % de las preguntas.	Respondió por lo menos el 80 % de las preguntas.	Respondió por lo menos el 70 % de las preguntas.	Respondió un porcentaje menor del 70 % de las preguntas.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	No hay errores gramaticales, ortográficos o de puntuación y el texto se lee con fluidez.	Casi no hay errores gramaticales, ortográficos o de puntuación y el texto se lee con fluidez.	Existen dos errores gramaticales, ortográficos o de puntuación, y el texto tiene alguna dificultad para entenderse.	Existen tres errores gramaticales, ortográficos o de puntuación, y el texto se entiende con dificultad.	Existen más de tres errores gramaticales, ortográficos o de puntuación, y el texto no se entiende.

Nombre y Apellidos: Curso: Fecha:

5. RÚBRICA PARA EVALUAR MAPAS CONCEPTUALES

	EXCELENTE	MUY AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
EXPOSICIÓN DE LOS ASPECTOS IMPORTANTES	Contiene todos los aspectos importantes del tema o temas, expuestos de forma clara y ordenada.	Contiene un 80 % de los aspectos importantes del tema o temas, expuestos de forma clara y ordenada.	Contiene un 75 % de los aspectos importantes del tema o temas, pero no se encuentran expuestos de forma clara y ordenada.	Contiene un 50 % de los aspectos importantes del tema o temas, pero no se encuentran expuestos de forma clara y ordenada.	Contiene menos de un 50 % de los aspectos importantes del tema o temas, pero no se encuentran expuestos de forma clara y ordenada.
PRESENTA JERARQUÍAS	Presenta todos los aspectos importantes de los contenidos en jerarquías, por lo menos hasta un tercer o cuarto nivel.	Presenta un 80 % de los aspectos importantes de los contenidos en jerarquías, por lo menos hasta un tercer o cuarto nivel.	Solo contiene un 50 % de los aspectos importantes de los contenidos en jerarquías, por lo menos hasta un tercer o cuarto nivel.	No contiene jerarquías de tercer nivel.	Contiene jerarquías de primer nivel y algunas de segundo nivel.
EJEMPLOS	Propone ejemplos claros relacionados con el tema y mencionados durante la explicación de este, y aporta algunos nuevos.	Propone ejemplos claros relacionados con el tema y mencionados durante la explicación de este, pero no aporta nuevos.	Propone ejemplos pero no todos están relacionados con el tema.	Propone ejemplos no relacionados con el tema.	No propone ejemplos.
TIPOS DE UNIONES Y ENLACES	Todos los conceptos que lo requieren tienen uniones cruzadas.	Un 80 % de los conceptos que lo requieren tienen uniones cruzadas.	Solo un 60 % de los conceptos que lo requieren tienen uniones cruzadas.	Menos del 50 % de los conceptos que lo requieren tienen uniones cruzadas.	No hay uniones cruzadas.
PROPOSICIONES	Las ideas principales llevan proposiciones.	El 80 % de las ideas principales llevan proposiciones.	Solo el 60 % de las ideas principales llevan proposiciones.	Menos del 50 % de las ideas principales llevan proposiciones.	Ninguna idea principal lleva proposiciones.
CONEXIÓN DE CONCEPTOS	Todos los conceptos presentan las conexiones adecuadas con los siguientes.	Un 80 % de los conceptos presentan una conexión adecuada con los siguientes.	Solo el 60 % de los conceptos presentan una conexión adecuada con los siguientes.	Menos del 50 % de los conceptos presentan una conexión adecuada con los siguientes.	No hay conexiones adecuadas.

Nombre y Apellidos: Curso: Fecha:

6. RÚBRICA PARA EVALUAR LA REDACCIÓN Y LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS ESCRITOS

	EXCELENTE	MUY AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
REDACCIÓN	El trabajo está bien estructurado y cumple en su totalidad con la estructura de introducción, desarrollo y conclusión.	El trabajo se encuentra bien estructurado en un 80 % y cumple en su totalidad con la estructura de introducción, desarrollo y conclusión.	El trabajo se encuentra bien estructurado en un 50 % y cumple en su totalidad con la estructura de introducción, desarrollo y conclusión.	El trabajo se encuentra bien estructurado en un 50 % pero no cumple con la estructura de introducción, desarrollo y conclusión.	El trabajo no está estructurado y tiene introducción, desarrollo y conclusión.
ORTOGRAFÍA	El texto no presenta errores ortográficos (puntuación, acentuación y gramática).	El texto tiene menos de 3 errores ortográficos (puntuación, acentuación y gramática).	El texto tiene entre 4 y 6 errores ortográficos (puntuación, acentuación y gramática).	El texto tiene entre 6 y 10 errores ortográficos (puntuación, acentuación y gramática).	El texto tiene más de 10 errores ortográficos.
EXTENSIÓN	El ejercicio escrito se adapta a la extensión exigida (2, 3 o 4 páginas).	El ejercicio escrito presenta media página más de la extensión exigida.	El ejercicio escrito presenta una página más de la extensión exigida.	El ejercicio escrito presenta dos páginas más de la extensión exigida.	El ejercicio escrito presenta más de dos páginas de la extensión exigida.
CONTENIDO	Se aborda el contenido que se ha pedido.	En algunos párrafos no se aborda nada del contenido que se ha pedido.	Un 60 % del texto no tiene relación con el contenido que se ha pedido.	Algunos párrafos hacen alusión al tema pedido.	Solo se menciona el tema pedido, pero no se aborda.
ARGUMENTACIÓN DE IDEAS	Presenta ideas bien argumentadas y sin errores.	Presenta ideas bien argumentadas pero con algún error.	Presenta ideas que argumenta con debilidad.	Presenta ideas sin argumentar.	No presenta ideas y las que presenta no están argumentadas.
PRESENTACIÓN Y LIMPIEZA	El trabajo está presentado con pulcritud y limpieza.	El trabajo está presentado con pulcritud pero tiene un tachón.	El trabajo está presentado con pulcritud pero tiene dos o tres tachones.	El trabajo tiene dobleces y más de tres tachones.	El trabajo está presentado con un gran número de dobleces y tachones.
TIEMPO DE ENTREGA	La entrega se realiza en la fecha indicada.	La entrega se realiza con un día de retraso.	La entrega se realiza con dos días de retraso.	La entrega se realiza con tres días de retraso.	La entrega se realiza después de pasados tres días de la fecha indicada.

Nombre y Apellidos: Curso: Fecha:

7. RÚBRICA PARA EVALUAR LA EXPOSICIÓN ORAL DE TRABAJOS

	EXCELENTE	MUY AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
PRESENTACIÓN	El estudiante se presenta de manera formal y da a conocer el tema de la presentación y el objetivo que pretende.	El estudiante se presenta de forma rápida y da a conocer el tema de la presentación y el objetivo que pretende.	El estudiante se presenta de forma rápida y comienza su exposición sin mencionar el tema del que trata.	El estudiante se presenta sin decir su nombre y menciona el tema de forma muy general.	El estudiante empieza su exposición sin hacer una presentación inicial.
EXPRESIÓN ORAL	Utiliza un vocabulario adecuado y la exposición es coherente.	El vocabulario es adecuado y la exposición es clara.	Le falta vocabulario y tiene algún problema para expresar correctamente sus ideas.	Maneja un vocabulario muy básico y tiene problemas para transmitir con claridad sus ideas.	Tiene un vocabulario muy básico y no logra transmitir con claridad sus ideas.
VOLUMEN DE VOZ	Su volumen de voz es adecuado, suficientemente alto como para ser escuchado desde todas las partes del aula, sin tener que gritar.	Su volumen de voz es adecuado y alto para ser escuchado por todos, aunque, a veces, cuando duda, baja el volumen.	No es escuchado por todo el aula cuando habla en voz alta, excepto si se siente muy seguro y aumenta su volumen de voz por unos segundos.	Su volumen de voz es medio y tiene dificultades para ser escuchado por todos en el aula.	Su volumen de voz es muy bajo como para ser escuchado por todos en el aula.
EXPRESIVIDAD	Sus expresiones faciales y su lenguaje corporal generan un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema en los otros.	Expresiones faciales y lenguaje corporal que generan en muchas ocasiones interés y entusiasmo, aunque algunas veces se pierde y no presenta toda la información.	Expresiones faciales y lenguaje corporal que generan en algunas ocasiones interés y entusiasmo, aunque muchas veces se pierde y no presenta toda la información.	Sus expresiones faciales y su lenguaje corporal muestran una actitud pasiva y no generan mucho interés, pero algunas veces, cuando habla de algo que le gusta mucho, es capaz de mostrar algo de entusiasmo.	Muy poco uso de expresiones faciales o lenguaje corporal. No genera interés en la forma de hablar.
INCLUSIÓN DE LOS ASPECTOS RELEVANTES	Expone claramente el trabajo y aporta referencias a los conocimientos trabajados.	Expone claramente el trabajo, pero no relaciona toda la exposición con los conocimientos trabajados.	Expone claramente el trabajo, pero no lo relaciona con los conocimientos trabajados.	Tiene dificultad para exponer el trabajo porque no entiende los conocimientos trabajados.	No expone el trabajo ni conoce los conceptos trabajados necesarios para su realización.
EXPLICACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO	Explica cada paso con detalle, con lógica y cronológicamente en el orden en que lo ha realizado.	Explica todos los pasos claramente, pero se ha liado un poco con el orden.	Explica todos los pasos claramente, pero se ha liado en el orden y ha sido necesario reorganizarle a través de preguntas.	Presenta dificultad a la hora de diferenciar los pasos que ha dado y necesita ayuda para explicarlos con claridad.	No identifica los pasos que ha dado ni es capaz de reconducir el discurso de forma guiada.
RECURSOS DIDÁCTICOS	La exposición se acompaña con soportes audiovisuales en diversos formatos, especialmente atractivos y de mucha calidad.	Soporte visual adecuado e interesante en su justa medida.	Soporte visual adecuado.	Soporte visual no adecuado.	Sin soporte visual.
TIEMPO	El alumno utilizó el tiempo adecuado y cerró correctamente su presentación.	El alumno utilizó un tiempo ajustado al previsto, pero con un final precipitado o excesivamente largo por falta de control de tiempo.	El alumno utilizó el tiempo adecuado, pero le faltó cerrar su presentación; o bien no utilizó el tiempo adecuado, pero incluyó todos los puntos de su presentación.	Excesivamente largo o insuficiente para poder desarrollar el tema correctamente.	El alumno olvidó por completo el tiempo que tenía y se salió del tema.

Nombre y Apellidos: Curso: Fecha:

8. RÚBRICA DE EXPOSICIÓN CON HERRAMIENTAS DIGITALES

OBJETIVO	PUNTOS	EXCELENTE; 4	ALTO; 3	BAJO; 2	ESCASO; 1
CONTENIDO	1	La presentación es creativa, amena y original.	La presentación muestra cierta creatividad y es amena.	La presentación está desarrollada a partir de una plantilla ya existente.	La presentación no es de autoría propia.
	2	La presentación cubre el tema con profundidad, mostrando un conocimiento profundo sobre él.	La presentación cubre el tema de forma adecuada, mostrando un conocimiento adecuado sobre él.	La presentación cubre el tema, pero solo incluye información esencial sobre él, mostrando ciertos errores en la asimilación del contenido.	La presentación apenas incluye la información esencial del tema, mostrando errores o carencias en la asimilación del contenido.
	3	El uso de imágenes y/o vídeos es amplio y adecuado, ayudando a la comprensión del tema.	El uso de imágenes y/o vídeos es correcto; algunas imágenes ayudan a la comprensión del tema.	El uso de imágenes y/o vídeos es limitado, y no aportan ni ayudan a la comprensión del tema.	Se emplean imágenes y/o vídeos que acaparan la exposición del tema, pero no aportan nada al trabajo.
	4	La presentación tiene uno o ningún error ortográfico o gramatical.	La presentación tiene entre 2 y 4 errores ortográficos o gramaticales.	La presentación tiene entre 5 y 7 errores ortográficos o gramaticales.	La presentación tiene 8 o más errores ortográficos o gramaticales.
ORGANIZACIÓN	5	La presentación incluye portada (que introduce el tema y a los autores) y un índice, y termina con una diapositiva de conclusiones y una de agradecimiento e invitación a realizar preguntas.	La presentación incluye una portada y termina con una diapositiva de conclusiones y una de agradecimiento e invitación a realizar preguntas, pero carece de índice.	La presentación incluye una portada y un índice, y cierra con una diapositiva de conclusiones y una de agradecimiento, pero no de invitación a hacer preguntas.	La presentación incluye una portada, pero no un índice, ni conclusiones, ni una invitación a hacer preguntas.
	6	La presentación muestra un orden lógico en la exposición del contenido: es fácil de seguir.	La presentación está bastante organizada; alguna idea o transparencia parece fuera de lugar, pero en general es fácil de seguir.	La presentación es un poco difícil de seguir; algunas ideas o transparencias parecen fuera de lugar.	Las ideas parecen estar ordenadas al azar, con ideas y transparencias totalmente fuera de lugar. También puede tratarse de una copia de otra presentación.
	7	La carga de trabajo está dividida equitativamente y es compartida por todos los miembros del grupo.	La carga de trabajo está dividida equitativamente, pero no es compartida por todos los miembros del grupo.	Una o dos personas del grupo no han realizado su parte del trabajo.	Más de dos personas del grupo no han realizado su parte del trabajo.

Nombre y Apellidos: Curso: Fecha:

9. TABLA DE BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN Y FIABILIDAD DE LAS FUENTES

INFORMACIÓN	FUENTE DE LA INFORMACIÓN	TIPO DE FUENTE	REPUTACIÓN DE LA FUENTE	FECHA DE PUBLICACIÓN Y/O ACTUALIZACIÓN	EXPERIENCIA DEL AUTOR Y/O FUENTE	PARCIALIDAD Y/O SESGO DE LA FUENTE	COTEJO DE LA INFORMACIÓN (con otras fuentes)	¿ES FIABLE LA FUENTE? ¿POR QUÉ?
1								
2								
3								
4								
5								

Referencias:

- Si es un libro: autor (apellido e inicial separados por coma), fecha de publicación (entre paréntesis), título (en cursiva o negrita —puedes añadir el número de edición, entre paréntesis—), lugar de publicación, editorial y, en su caso, páginas citadas.
- Si es una página web: autor (apellido e inicial separados por coma), fecha de publicación de la entrada web (entre paréntesis), título del artículo, entrada o post (en cursiva o negrita) y enlace que dirija a la página web.

Nombre y Apellidos: Curso: Fecha:

10. RÚBRICA PARA EVALUAR EL RESUMEN DE UNA LECTURA CRÍTICA

	EXCELENTE	MUY AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
CLARIDAD DE EXPOSICIÓN DE LAS IDEAS	Las ideas están bien estructuradas en párrafos claramente definidos y acordes con las ideas más importantes del texto.	La estructura de los párrafos está acorde con las ideas del texto.	La estructura de los párrafos es sencilla, pero correcta, acorde con las ideas del texto.	La estructura está poco definida.	El texto no tiene estructura lógica en sus párrafos o simplemente no se hace separación de ideas mediante párrafos; es un solo párrafo sin estructura.
CRÍTICA	Analiza todas las ideas que expone el autor, establece comparaciones con otros autores y textos, y proporciona su opinión acerca del tema, fundamentada en el conocimiento de este y documentada con otras lecturas.	Analiza todas las ideas que expone el autor, establece comparaciones con otros autores y textos, y proporciona su opinión acerca del tema, pero no está bien fundamentada en el conocimiento de este ni documentada con otras lecturas.	Identifica las ideas del autor, las analiza y las desarrolla pero sin comentarios.	Identifica las ideas del autor, pero no las analiza y no las comprende con claridad.	No identifica las ideas del autor y muestra confusión de ideas.
FUENTE	La fuente está citada correctamente.	La fuente está citada, pero falta un dato.	La fuente está citada, pero faltan algunos datos.	La fuente está citada, pero de manera incorrecta: incluye datos que no corresponden y omite otros que sí son importantes según lo establecen las metodologías.	La fuente no está citada o está mal citada, de tal forma que es imposible acceder a ella con la información proporcionada.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	No hay errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.	Casi no hay errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.	Existen dos errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.	Existen tres errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.	Existen más de tres errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.
EXTENSIÓN	La extensión del texto es la adecuada, pues presenta la totalidad de ideas importantes del contenido leído, además de una reflexión del alumno o de la alumna.	La extensión del texto es adecuada, pues presenta casi la totalidad de ideas importantes del contenido.	La extensión del texto es poco adecuada, pues es ligeramente corto o ligeramente extenso.	La extensión del texto es inadecuada, pues no trata la totalidad de las ideas del contenido o bien es más extenso de lo conveniente.	La extensión del texto es completamente inadecuada: es demasiado breve o demasiado extenso.

Nombre y Apellidos: Curso: Fecha:

11. RÚBRICA PARA EVALUAR UN DEBATE

	EXCELENTE	MUY AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
DEFENSA DE SU POSTURA	Mantiene la defensa de su postura a lo largo de todo el debate.	Mantiene la defensa de su postura en un 80% del tiempo de debate.	Mantiene la defensa de su postura en un 60% del tiempo de debate.	Mantiene la defensa de su postura menos del 60% del tiempo de debate.	No mantiene la defensa de su postura durante el debate.
CAPACIDAD DE ESCUCHAR A SUS COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS	Escucha a sus compañeros y compañeras atentamente y analiza sus argumentos.	Escucha a sus compañeros y compañeras y analiza sus argumentos.	Escucha a sus compañeros y compañeras, pero se distrae en ocasiones y no analiza sus argumentos.	Escucha a sus compañeros y compañeras, pero se distrae la mitad del tiempo y no analiza sus argumentos.	No escucha a sus compañeros y compañeras ni analiza sus argumentos.
RESPECTO DEL USO DE LA PALABRA Y DE LAS IDEAS DE LOS DEMÁS	Siempre espera su turno para hacer uso de la palabra y lo solicita con respeto y orden. Respeta siempre las opiniones de los demás.	Siempre espera su turno para hacer uso de la palabra y lo solicita con respeto pero no con orden. Respeta las opiniones de los demás.	En más de tres ocasiones no espera su turno para hacer uso de la palabra y, cuando lo solicita, lo hace con respeto pero no con orden. Respeta las opiniones de los demás.	En más de tres ocasiones no espera su turno para hacer uso de la palabra y, cuando lo solicita, no lo hace con respeto ni con orden. No respeta las opiniones de los demás.	Siempre interrumpe para hacer uso de la palabra y no respeta las opiniones de los demás.
VOCABULARIO	Utiliza un vocabulario adecuado y la exposición es coherente con las ideas planteadas.	El vocabulario es adecuado y la exposición es clara en la presentación de las ideas planteadas.	Le falta vocabulario y tiene algún problema para expresar correctamente sus ideas.	Tiene un vocabulario muy básico y problemas para transmitir con claridad sus ideas.	Tiene un vocabulario muy básico y no logra transmitir con claridad sus ideas.
ARGUMENTACIÓN	Todas las ideas expuestas están bien argumentadas.	Una de las ideas no está bien argumentada.	Dos de las ideas no están bien argumentadas.	Más de tres ideas no están bien argumentadas.	Ninguna idea está bien argumentada.
DOMINIO DEL TEMA	Muestra conocimiento profundo y dominio total del tema.	Muestra conocimiento y dominio del tema.	El conocimiento y el dominio del tema es regular.	El conocimiento y el dominio del tema es malo.	No muestra conocimiento ni dominio del tema.
REFERENCIAS A AUTORES	Cita más de tres referencias relevantes durante su participación.	Cita tres referencias relevantes durante su participación.	Cita dos referencias durante su participación y solo una fue relevante.	Cita solo una referencia durante su participación y no fue relevante.	No cita referencias durante su participación.
VOLUMEN DEL TONO DE VOZ	Su volumen de voz es adecuado, suficientemente alto como para ser escuchado desde todas las partes del aula, sin tener que gritar.	Su volumen de voz es adecuado y alto para ser escuchado por todos, aunque, a veces, cuando duda, baja el volumen.	No es escuchado por todo el aula cuando habla en voz alta, excepto si se siente muy seguro y aumenta su volumen de voz por unos segundos.	Su volumen de voz es medio y tiene dificultades para ser escuchado por todos en el aula.	Su volumen de voz es muy bajo como para ser escuchado por todos en el aula.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Estándares básicos

TEMPORALIZACIÓN DE LA EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	% EN LA CALIFICACIÓN
<i>U. DIDÁCTICA</i>	<i>Prueba Objetiva (PO)</i>	<i>60%</i>
	<i>Trabajo diario (OD)</i>	<i>30%</i>
	<i>Actitud</i>	<i>10%</i>
<i>TRIMESTRE</i>	<i>Prueba trimestral Objetiva</i>	<i>50%</i>
	<i>Media de las UDD</i>	<i>50%</i>
<i>FINAL</i>	<i>Media notas trimestre</i>	<i>100%</i>

Estándares no básicos

TEMPORALIZACIÓN DE LA EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	% EN LA CALIFICACIÓN
<i>U. DIDÁCTICA</i>	<i>Prueba Objetiva (PO)</i>	<i>60%</i>
	<i>Trabajo diario (OD)</i>	<i>30%</i>
	<i>Actitud</i>	<i>10%</i>
<i>TRIMESTRE</i>	<i>Prueba trimestral Objetiva</i>	<i>50%</i>
	<i>Media de las UDD</i>	<i>50%</i>
<i>FINAL</i>	<i>Media notas trimestre</i>	<i>100%</i>

Nota final ponderada

NOTA FINAL	ESTÁNDARES BÁSICOS	ESTÁNDARES NO BÁSICOS	NOTA FINAL PONDERADA*
<i>PONDERACIÓN</i>	<i>60%</i>	<i>40%</i>	<i>100%</i>
<i>NOTA FINAL</i>			

(*) Para proceder a la ponderación final de la calificación, el alumno deberá alcanzar un mínimo de 4 puntos en la evaluación correspondiente a los estándares básicos.

PLAN DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN (ORDEN EDU/157/2021): PRUEBAS FINALES Y PROGRAMA INDIVIDUALIZADO DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES (CURSO 2022/23)

PLAN DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN — PRUEBAS FINALES		
DEPARTAMENTO: RELIGIÓN CATÓLICA	MATERIA: RELIGIÓN CATÓLICA	Curso:
ACTIVIDADES a desarrollar en el periodo comprendido entre la 3ª evaluación y las pruebas finales (ORDEN EDU/157/2021, apartado segundo)	Alumnado que debe realizar las pruebas finales (ORDEN EDU/157/2021, apartado segundo, punto 3)	<p>CONDICIONES REQUERIDAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <u>Asistencia continuada</u> durante el período comprendido entre la celebración de la tercera sesión de evaluación de seguimiento y la realización de las pruebas finales. ✓ <u>Esfuerzo y dedicación.</u> ✓ <u>Realización y entrega de todas las actividades, trabajos y pruebas propuestas.</u> <p>ACTIVIDADES:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Identificación de necesidades.</i> – <i>Selección, concreción, priorización, adaptación y consolidación de contenidos esenciales.</i> – <i>Flexibilización de objetivos y procedimientos.</i> – <u>Actividades de recuperación:</u> <p style="background-color: #e0e0e0; padding: 5px;"><i>Elaboración de mapas conceptuales de todas y cada una de las Unidades Didácticas impartidas a lo largo del curso.</i></p> <p><i>La realización y entrega de las tareas descritas serán <u>requisito imprescindible</u> para acceder a la prueba oral, descrita a continuación.</i></p> <p>EXAMEN:</p> <p style="background-color: #e0e0e0; padding: 5px;"><i><u>Presentación y exposición oral</u> sintética de los contenidos esenciales, previamente trabajados y recogidos en las actividades descritas.</i></p> <p><i>Calificación mínima exigida: SF 5</i></p>

	<p>Alumnado que haya adquirido los objetivos y las competencias correspondientes (no debe realizar las pruebas) (ORDEN EDU/157/2021, apartado segundo, punto 4)</p>	<p>PROYECTOS SIGNIFICATIVOS DE APRENDIZAJE: <i>Elaboración de las <u>tareas grupales e interactivas de consolidación y progreso</u>, utilizando los materiales y recursos proporcionados a l@s alumn@s a través de las herramientas digitales, con el objeto de consolidar y ampliar los objetivos superados y las competencias adquiridas. Todas las actividades tendrán un carácter eminentemente práctico.</i></p> <p><i>Actividades de consolidación y progreso: Presentaciones digitales interactivas - Exposiciones orales grupales.</i></p>
<p>PLANES DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN (ORDEN EDU/157/2021, apartado cuarto, punto d)</p>	<p>Los Planes de Refuerzo y Recuperación, específicos para cada uno de los cursos de Secundaria Obligatoria, aparecen detallados en los documentos adjuntos, elaborados a tal efecto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>RELIGIÓN_CATÓLICA_Plan Refuerzo y Recuperación (1º E.S.O.)</i> - <i>RELIGIÓN_CATÓLICA_Plan Refuerzo y Recuperación (2º E.S.O.)</i> - <i>RELIGIÓN_CATÓLICA_Plan Refuerzo y Recuperación (3º E.S.O.)</i> - <i>RELIGIÓN_CATÓLICA_Plan Refuerzo y Recuperación (4º E.S.O.)</i> 	
<p>EVALUACIÓN (ORDEN EDU/157/2021, apartado cuarto)</p>	<p>Características de las pruebas finales</p>	<p>PRUEBAS DE RECUPERACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Elaboración de <u>mapas conceptuales</u> de todas y cada una de las Unidades Didácticas impartidas a lo largo del curso. La realización y entrega de las tareas descritas serán <u>requisito imprescindible</u> para acceder a la prueba oral, descrita a continuación.</i> - <i><u>Presentación y exposición oral</u> sintética de los contenidos esenciales, previamente trabajados y recogidos en las actividades descritas.</i> <p>PROYECTOS SIGNIFICATIVOS DE APRENDIZAJE: <i>Elaboración de las <u>tareas grupales e interactivas de consolidación y progreso</u>, utilizando los materiales y recursos proporcionados a l@s alumn@s a través de las herramientas digitales, con el objeto de consolidar y ampliar los objetivos superados y las competencias adquiridas. Todas las actividades tendrán un carácter eminentemente práctico.</i></p> <p><i>Actividades de consolidación y progreso: Presentaciones digitales interactivas - Exposiciones orales grupales.</i></p>

	Criterios de calificación (modificaciones)	3ª Evaluación	<i>Criterios programados, con adaptación de temporalización, sin modificación alguna respecto de instrumentos y porcentajes.</i>
		Evaluación final	Sin realización de prueba: <u>Media aritmética</u> de las calificaciones obtenidas en las 3 evaluaciones trimestrales.
			Con realización de prueba: <ul style="list-style-type: none"> • <u>Recuperación y refuerzo:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Prueba de recuperación satisfactoria (≥ 5): calificación obtenida en la prueba final. - Prueba de recuperación no satisfactoria (< 5): media de las calificaciones trimestrales. • <u>Proyectos significativos de aprendizaje:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Participación satisfactoria: media de las calificaciones trimestrales + 1 punto adicional. - Participación no satisfactoria: media de las calificaciones trimestrales.
	Procedimientos e instrumentos de evaluación (modificaciones)	Evaluación final	Sin realización de prueba: <u>Procedimiento ordinario:</u> <i>Estrategias, instrumentos, formatos y herramientas comunes de Evaluación Competencial, de conformidad con lo establecido en la Programación Didáctica 2021-2022.</i>
			Con realización de prueba: <u>Procedimiento extraordinario:</u> <i>En función de las circunstancias, exigencias y necesidades descritas, se adoptarán las siguientes medidas:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Identificación de necesidades. - Selección, concreción, priorización, adaptación y consolidación de contenidos esenciales. - Flexibilización de objetivos y procedimientos. - Actividades de recuperación, consolidación y progreso, previamente referenciadas.

ANEXOS

PLAN DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN PROGRAMA INDIVIDUALIZADO DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES (CURSO 2022/23)	
ALUMNO/A:	MATERIA: RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA
CURSO: 1º E.S.O.	GRUPO:
PROFESOR/A: Amando Asenjo Martín	
ESTÁNDARES BÁSICOS DE APRENDIZAJE PENDIENTES DE SUPERACIÓN	
<p> <i>1.1.1. Argumenta el origen del mundo y de la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.</i> <i>2.1.1. Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.</i> <i>3.1.1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.</i> <i>4.1.1. Señala y explica las diferentes formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia</i> <i>5.1.1. Conoce los sacramentos como signos eficaces de la Gracia divina</i> </p> <hr/> <p> Programación Didáctica 2021-2022 • Mapa de relaciones curriculares, Página 9 Estándares de Aprendizaje evaluables, Página 112 </p>	
CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA FINAL	
CONTENIDO DE LA PRUEBA:	
<input type="checkbox"/> 1ª EV. <input type="checkbox"/> 2ª EV. <input type="checkbox"/> 3ª EV. <input checked="" type="checkbox"/>	
COMPLETO	
CONDICIONES PARA SUPERAR LA MATERIA:	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ <u>Asistencia continuada</u> durante el período comprendido entre la celebración de la tercera sesión de evaluación de seguimiento y la realización de las pruebas finales. ✓ <u>Esfuerzo y dedicación.</u> ✓ <u>Realización y entrega</u> de todas las actividades, trabajos y pruebas propuestas. 	
EXAMEN:	
<p> <i>Presentación y exposición oral sintética de los contenidos esenciales, previamente trabajados y recogidos en las actividades descritas a continuación.</i> <i>Calificación mínima exigida: SF 5</i> </p>	
ACTIVIDADES:	
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Identificación de necesidades.</i> - <i>Selección, concreción, priorización, adaptación y consolidación de contenidos esenciales.</i> - <i>Flexibilización de objetivos y procedimientos.</i> - <u>Actividades de recuperación:</u> 	
<p style="text-align: center;"> Elaboración de <u>mapas conceptuales</u> de todas y cada una de las Unidades Didácticas impartidas a lo largo del curso. </p>	
<p> <i>La realización y entrega de las tareas descritas serán <u>requisito imprescindible</u> para acceder a la prueba oral, previamente referenciada.</i> </p>	
OBSERVACIONES	
<p> <i>Durante la presentación y exposición de sus respectivos trabajos, los alumnos deberán demostrar la adquisición de las competencias clave asociadas, así como la superación de los objetivos programados. La evaluación se realizará por medio de las herramientas comunes de evaluación competencial, en base a la consecución de los estándares básicos.</i> <i>A través de los indicadores de logro y niveles de desempeño, los estándares básicos de aprendizaje mostrarán el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio.</i> </p>	

PLAN DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN PROGRAMA INDIVIDUALIZADO DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES (CURSO 2022/23)	
ALUMNO/A:	MATERIA: RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA
CURSO: 2º E.S.O. GRUPO:	PROFESOR/A: Amando Asenjo Martín
ESTÁNDARES BÁSICOS DE APRENDIZAJE PENDIENTES DE SUPERACIÓN	
<p> <i>1.1.1. Argumenta la dignidad del ser humano con relación a otros seres vivos.</i> <i>2.1.1. Busca y elige personajes bíblicos significativos</i> <i>3.1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano.</i> <i>4.1.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.</i> <i>5.1.1. Describe las características de las primeras comunidades cristianas.</i> </p> <hr/> <p> Programación Didáctica 2021-2022 • Mapa de relaciones curriculares, Página 9 Estándares de Aprendizaje evaluables, Página 112 </p>	
CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA FINAL	
CONTENIDO DE LA PRUEBA: <input type="checkbox"/> 1ª EV. <input type="checkbox"/> 2ª EV. <input type="checkbox"/> 3ª EV. <input checked="" type="checkbox"/>	
CONDICIONES PARA SUPERAR LA MATERIA: <ul style="list-style-type: none"> ✓ <u>Asistencia continuada</u> durante el período comprendido entre la celebración de la tercera sesión de evaluación de seguimiento y la realización de las pruebas finales. ✓ <u>Esfuerzo y dedicación.</u> <u>Realización y entrega de todas las actividades, trabajos y pruebas propuestas.</u>	
EXAMEN: <i>Presentación y exposición oral sintética de los contenidos esenciales, previamente trabajados y recogidos en las actividades descritas a continuación.</i> <i>Calificación mínima exigida: <u>SF 5</u></i>	
ACTIVIDADES: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Identificación de necesidades.</i> - <i>Selección, concreción, priorización, adaptación y consolidación de contenidos esenciales.</i> - <i>Flexibilización de objetivos y procedimientos.</i> - <u>Actividades de recuperación:</u> <div style="background-color: #e0e0e0; padding: 5px; margin-left: 20px;"> <i>Elaboración de mapas conceptuales de todas y cada una de las Unidades Didácticas impartidas a lo largo del curso.</i> </div> <p><i>La realización y entrega de las tareas descritas serán <u>requisito imprescindible</u> para acceder a la prueba oral, previamente referenciada.</i></p>	
OBSERVACIONES	
<p><i>Durante la presentación y exposición de sus respectivos trabajos, los alumnos deberán demostrar la adquisición de las competencias clave asociadas, así como la superación de los objetivos programados. La evaluación se realizará por medio de las herramientas comunes de evaluación competencial, en base a la consecución de los estándares básicos.</i></p> <p><i>A través de los indicadores de logro y niveles de desempeño, los estándares básicos de aprendizaje mostrarán el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio.</i></p>	

PLAN DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN PROGRAMA INDIVIDUALIZADO DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES (CURSO 2022/23)	
ALUMNO/A:	MATERIA: RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA
CURSO: 3º E.S.O.	GRUPO:
PROFESOR/A: Amando Asenjo Martín	
ESTÁNDARES BÁSICOS DE APRENDIZAJE PENDIENTES DE SUPERACIÓN	
<p> <i>1.1.1. Expresa, reconoce y comparte la exigencia humana de felicidad y plenitud.</i> <i>2.1.1. Identifica, analiza y comenta situaciones actuales de pecado.</i> <i>3.1.1. Expresa juicios respetuosos sobre la novedad del encuentro con Jesús.</i> <i>4.1.1. Demuestra que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.</i> <i>5.1.1. Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, pensamiento, costumbres, educación ...</i> </p> <p>Programación Didáctica 2021-2022</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mapa de relaciones curriculares, Página 9 <p><i>Estándares de Aprendizaje evaluables, Página 112</i></p>	
CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA FINAL	
CONTENIDO DE LA PRUEBA:	
<input type="checkbox"/> 1ª EV. <input type="checkbox"/> 2ª EV. <input type="checkbox"/> 3ª EV. <input checked="" type="checkbox"/>	
COMPLETO	
CONDICIONES PARA SUPERAR LA MATERIA:	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ <u>Asistencia continuada</u> durante el período comprendido entre la celebración de la tercera sesión de evaluación de seguimiento y la realización de las pruebas finales. ✓ <u>Esfuerzo y dedicación.</u> ✓ <u>Realización y entrega</u> de todas las actividades, trabajos y pruebas propuestas. 	
EXAMEN:	
<p><i>Presentación y exposición oral sintética de los contenidos esenciales, previamente trabajados y recogidos en las actividades descritas a continuación.</i></p> <p>Calificación mínima exigida: SF 5</p>	
ACTIVIDADES:	
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Identificación de necesidades.</i> - <i>Selección, concreción, priorización, adaptación y consolidación de contenidos esenciales.</i> - <i>Flexibilización de objetivos y procedimientos.</i> - <u><i>Actividades de recuperación:</i></u> 	
<p>Elaboración de mapas conceptuales de todas y cada una de las Unidades Didácticas impartidas a lo largo del curso.</p>	
<p><i>La realización y entrega de las tareas descritas serán <u>requisito imprescindible</u> para acceder a la prueba oral, previamente referenciada.</i></p>	
OBSERVACIONES	
<p><i>Durante la presentación y exposición de sus respectivos trabajos, los alumnos deberán demostrar la adquisición de las competencias clave asociadas, así como la superación de los objetivos programados. La evaluación se realizará por medio de las herramientas comunes de evaluación competencial, en base a la consecución de los estándares básicos.</i></p> <p><i>A través de los indicadores de logro y niveles de desempeño, los estándares básicos de aprendizaje mostrarán el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio.</i></p>	

PLAN DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN PROGRAMA INDIVIDUALIZADO DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES (CURSO 2022/23)	
ALUMNO/A:	MATERIA: RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA
CURSO: 4º E.S.O. GRUPO:	PROFESOR/A: Amando Asenjo Martín
ESTÁNDARES BÁSICOS DE APRENDIZAJE PENDIENTES DE SUPERACIÓN	
<p> <i>1.1.1. Expresa, reconoce y comparte la exigencia humana de felicidad y plenitud.</i> <i>2.1.1. Identifica, analiza y comenta situaciones actuales de pecado.</i> <i>3.1.1. Conoce y valora la presencia de un Dios que se comunica.</i> <i>4.1.1. Conoce y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.</i> <i>5.1.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.</i> <i>6.1.1. Describe y valora la raíz de la unidad, santidad y universalidad de la Iglesia.</i> </p> <hr/> <p> Programación Didáctica 2021-2022 • Mapa de relaciones curriculares, Página 9 <i>Estándares de Aprendizaje evaluables, Página 112</i> </p>	
CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA FINAL	
CONTENIDO DE LA PRUEBA:	
<input type="checkbox"/> 1ª EV. <input type="checkbox"/> 2ª EV. <input type="checkbox"/> 3ª EV. <input checked="" type="checkbox"/>	
COMPLETO	
CONDICIONES PARA SUPERAR LA MATERIA:	
<p> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Asistencia continuada</u> durante el período comprendido entre la celebración de la tercera sesión de evaluación de seguimiento y la realización de las pruebas finales. <input checked="" type="checkbox"/> <u>Esfuerzo y dedicación.</u> <u>Realización y entrega de todas las actividades, trabajos y pruebas propuestas.</u> </p>	
EXAMEN:	
<p> <i>Presentación y exposición oral sintética de los contenidos esenciales, previamente trabajados y recogidos en las actividades descritas a continuación.</i> <i>Calificación mínima exigida: <u>SF 5</u></i> </p>	
ACTIVIDADES:	
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Identificación de necesidades.</i> - <i>Selección, concreción, priorización, adaptación y consolidación de contenidos esenciales.</i> - <i>Flexibilización de objetivos y procedimientos.</i> - <u>Actividades de recuperación:</u> 	
<p><i>Elaboración de <u>mapas conceptuales</u> de todas y cada una de las Unidades Didácticas impartidas a lo largo del curso.</i></p>	
<p><i>La realización y entrega de las tareas descritas serán <u>requisito imprescindible</u> para acceder a la prueba oral, previamente referenciada.</i></p>	
OBSERVACIONES	
<p> <i>Durante la presentación y exposición de sus respectivos trabajos, los alumnos deberán demostrar la adquisición de las competencias clave asociadas, así como la superación de los objetivos programados. La evaluación se realizará por medio de las herramientas comunes de evaluación competencial, en base a la consecución de los estándares básicos.</i> <i>A través de los indicadores de logro y niveles de desempeño, los estándares básicos de aprendizaje mostrarán el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio.</i> </p>	

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Descripción del grupo (evaluación inicial)

- Número de alumnos.
- Funcionamiento del grupo (clima del aula, nivel de disciplina, atención...).
- Capacidades identificadas en cuanto a desarrollo de contenidos curriculares.
- Necesidades detectadas.
- Planificación de estrategias metodológicas.
- Capacidades identificadas en el grupo en cuanto a los aspectos competenciales.
- Desempeños competenciales prioritarios aplicables.
- Criterios de agrupamiento para trabajos cooperativos.
- Recursos.

Necesidades individuales

- Identificar a los alumnos que necesitan un seguimiento más personalizado en su proceso de aprendizaje:
 - ✓ Alumnos con necesidades educativas diagnosticadas
 - ✓ Alumnos con necesidades educativas no diagnosticadas
 - ✓ Alumnos con altas capacidades
 - ✓ Alumnos con problemáticas especiales
- Medidas organizativas a adoptar:
 - ✓ Planificación de refuerzos
 - ✓ Ubicación de espacios
 - ✓ Gestión de tiempos
- Medidas y recursos curriculares.
- Modelo de seguimiento individualizado.
- Evaluación de progresos.
- Comunicación permanente con el resto de docentes, especialmente con el tutor.

Actividades de detección de conocimientos previos:

- Debate y actividad pregunta-respuesta sobre el tema introducido por el docente, con el fin de facilitar un punto de partida preciso.
- Repaso de las nociones ya vistas con anterioridad y consideradas necesarias para la comprensión de la unidad, tomando nota de las lagunas o dificultades detectadas.
- Introducción de cada aspecto lingüístico, siempre y cuando sea posible, mediante las semejanzas con la lengua propia del alumno.

Actividades de consolidación y ampliación:

- Realización de ejercicios apropiados (abundantes y variados) con el fin de afianzar los contenidos lingüísticos, culturales y léxicos trabajados en la unidad.
- Actividades de recuperación-ampliación dirigidas, no sólo al alumnado que presenta problemas de aprendizaje, sino también a aquellos que han alcanzado en el tiempo previsto los objetivos propuestos.
- Agrupamiento del alumnado y su distribución en el aula, en función de las actividades que se vayan a realizar (investigación, debate, puesta en común, lluvia de ideas, otras dinámicas de grupo...).

RÚBRICA PARA EVALUAR EL TRATAMIENTO DE DIVERSIDAD INDIVIDUAL

TRATAMIENTO DE LA DIVERSIDAD INDIVIDUAL		MEDIDAS PARA LA DIVERSIDAD	GRADO DE CONSECUCCIÓN
DIVERSIDAD EN LA COMPRENSIÓN	No tiene ninguna dificultad para entender los contenidos.	Seleccionar contenidos con un grado mayor de dificultad.	
	Entiende los contenidos pero, en ocasiones, le resultan difíciles.	Seleccionar los contenidos significativos de acuerdo a su realidad.	
	Tiene dificultades para entender los contenidos que se plantean.	Seleccionar los contenidos mínimos y exponerlos simplificando el lenguaje y la información gráfica.	
DIVERSIDAD DE CAPACITACIÓN Y DESARROLLO	No tiene dificultades (alumnos y alumnas de altas capacidades).	Potenciar estas a través de actividades que le permitan poner en juego sus capacidades.	
	Tiene pequeñas dificultades.	Proponer tareas en las que la dificultad sea progresiva de acuerdo a las capacidades que se vayan adquiriendo.	
	Tiene dificultades.	Seleccionar aquellas tareas, de acuerdo a las capacidades del alumnado, que permitan alcanzar los contenidos mínimos exigidos.	
DIVERSIDAD DE INTERÉS Y MOTIVACIÓN	Muestra un gran interés y motivación.	Seguir potenciando esta motivación e interés.	
	Su interés y motivación no destacan.	Fomentar el interés y la motivación con actividades y tareas variadas.	
	No tiene interés ni motivación.	Fomentar el interés y la motivación con actividades y tareas más procedimentales y cercanas a su realidad.	
DIVERSIDAD EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	Encuentra soluciones a los problemas que se plantean en todas las situaciones.	Seguir fomentando esta capacidad.	
	Encuentra soluciones a los problemas que se plantean en algunas situaciones.	Proponer problemas cada vez con mayor grado de dificultad.	
	Tiene dificultades para resolver problemas en las situaciones que se plantean.	Proponer problemas de acuerdo a sus capacidades para ir desarrollándolas.	
DIVERSIDAD EN LA COMUNICACIÓN	Se expresa de forma oral y escrita con claridad y corrección.	Proponer tareas que sigan perfeccionando la expresión oral y la escrita.	
	Tiene alguna dificultad para expresarse de forma oral y escrita.	Proponer algunas tareas y debates en los que el alumnado tenga que utilizar expresión oral y escrita con el fin de mejorarlas.	
	Tiene dificultades para expresarse de forma oral y escrita.	Proponer actividades con el nivel necesario para que el alumnado adquiera las herramientas necesarias que le permitan mejorar.	

RÚBRICA PARA EVALUAR EL TRATAMIENTO DE DIVERSIDAD EN EL GRUPO

	TRATAMIENTO DE LA DIVERSIDAD EN EL GRUPO	MEDIDAS PARA LA DIVERSIDAD	GRADO DE CONSECUCCIÓN
DE COMUNICACIÓN	La comunicación docente-grupo no presenta grandes dificultades.	No se necesitan medidas.	
	La comunicación docente-grupo tiene algunas dificultades.	Proponer estrategias para mejorar la comunicación.	
	La comunicación docente-grupo tiene grandes dificultades.	Averiguar la causa de las dificultades y proponer medidas que las minimicen.	
DE INTERÉS Y MOTIVACIÓN	El grupo está motivado y tiene gran interés.	No se necesitan medidas.	
	Parte del alumnado está desmotivado y tiene poco interés.	Proponer estrategias que mejoren el interés y la motivación de esa parte del alumnado.	
	El grupo no tiene interés y está poco motivado.	Averiguar la causa de la desmotivación y proponer medidas que la minimicen.	
DE ACTITUD Y COLABORACIÓN	El grupo tiene buena actitud y siempre está dispuesto a realizar las tareas.	No se necesitan medidas.	
	Parte del alumnado tiene buena actitud y colabora.	Proponer actividades grupales en las que asuma responsabilidades el alumnado menos motivado.	
	El grupo tiene mala actitud y no colabora en las tareas.	Averiguar las causas del problema y adoptar medidas, estrategias, etc. para minimizar esas actitudes.	

PROGRAMA DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS

RELIGIÓN CATÓLICA

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES 2022 - 2023

ACTIVIDADES	Temporalización	Criterios de Evaluación	Competencias								Competencias específicas	Descriptorios	
			a	b	c	d	e	f	g	h			
<p>La ciudad de Plasencia (Cáceres) acogerá la vigésima sexta edición de la exposición de arte religioso, organizada por la Fundación "Las Edades Del Hombre". Con motivo de tal evento, se proponen visitas guiadas de los alumnos pertenecientes a 4º de E.S.O. y 1º de Bachillerato.</p>	FECHA POR DETERMINAR	1.1 - 2.1- 3.1- 4.1 - 5.1 - 6.1 - 7.1 - 8.1	x		x	x	x	x	x	x	x	1-4-5-6	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
<p>Continuando con la dinámica emprendida en años anteriores, se propone la participación de 4º de E.S.O. y 1º de Bachillerato en el IX Encuentro Regional Intercentros</p>	FECHA POR DETERMINAR	1.1 - 2.1- 3.1- 4.1 - 5.1 - 6.1 - 7.1 - 8.1	x		x	x	x	x	x	x	x	1-2-4-6	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
<p>Como actividades complementarias –si son factibles y no hay imprevistos- se proponen visitas puntuales (con la llegada de la primavera y con aviso previo a la dirección del centro) a diversos monumentos artísticos (primordialmente del románico soriano). También se proponen salidas para conocer presencialmente formas de vivencia eclesial y de compromiso en el mundo.</p>	ABRIL-MAYO-JUNIO	1.1 - 2.1- 3.1- 4.1 - 5.1 - 6.1 - 7.1 - 8.1	x		x	x	x	x	x	x	x	2-3-4-5	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
<p>Se contempla, de igual modo, la participación de invitad@s en horario lectivo (aula y periodos asignados), que con su testimonio, ponencia o charla magistral pueda ilustrar, complementar o ampliar los contenidos curriculares. Por supuesto, se llevaría a cabo en correlación con la dirección del centro y tras previo aviso a la misma.</p>	CURSO ESCOLAR	1.1 - 2.1- 3.1- 4.1 - 5.1 - 6.1 - 7.1 - 8.1	x		x	x	x	x	x	x	x	1-3-5-6	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR

Los **materiales y recursos de desarrollo curricular** aparecen ampliamente expuestos y detallados en todas y cada una de las unidades didácticas programadas.

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y SUS INDICADORES DE LOGRO

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (ALUMN@)

Las actividades programadas en cada unidad didáctica pretenden conocer el nivel de consecución de objetivos y adquisición de competencias. Simultáneamente, sirven de orientación al profesor sobre los avances y retrocesos en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado. De igual modo, permiten comprobar el grado de aprendizaje final alcanzado sobre el tema por cada alumno, y la aplicación práctica, cultural y existencial que extrae del tema para su vida personal, social y religiosa.

Este procedimiento de evaluación (*continua, formativa, orientadora y personalizada*) se aplica gradual y progresivamente por medio de:

- Actividades de evaluación inicial o diagnóstica
- Actividades de evaluación formativa
- Actividades de evaluación final

ACTIVIDADES DE AUTOEVALUACIÓN (PROFESOR/A)

REGISTROS PARA LA AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO:

- *PLANIFICACIÓN*
- *MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO*
- *DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN*
- *SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE*

1. REGISTRO PARA LA AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO: PLANIFICACIÓN

	INDICADORES	VALORACIÓN	PROPUESTAS DE MEJORA
PLANIFICACIÓN	1. Programa la asignatura teniendo en cuenta los estándares de aprendizaje previstos en las leyes educativas.		
	2. Programa la asignatura teniendo en cuenta el tiempo disponible para su desarrollo.		
	3. Selecciona y secuencia de forma progresiva los contenidos de la programación de aula, teniendo en cuenta las particularidades de cada uno de los grupos de estudiantes.		
	4. Programa actividades y estrategias en función de los estándares de aprendizaje.		
	5. Planifica las clases de modo flexible, preparando actividades y recursos ajustados a la programación de aula y a las necesidades y los intereses del alumnado.		
	6. Establece los criterios, los procedimientos y los instrumentos de evaluación y autoevaluación que permiten hacer el seguimiento del progreso de aprendizaje de sus alumnos y alumnas.		
	7. Se coordina con el profesorado de otros departamentos que pueda tener contenidos afines a su asignatura.		

2. REGISTRO PARA LA AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO: MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO

	INDICADORES	VALORACIÓN	PROPUESTAS DE MEJORA
MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO	1. Proporciona un plan de trabajo al principio de cada unidad.		
	2. Plantea situaciones que introduzcan la unidad (lecturas, debates, diálogos...).		
	3. Relaciona los aprendizajes con aplicaciones reales o con su funcionalidad.		
	4. Informa sobre los progresos conseguidos y las dificultades encontradas.		
	5. Relaciona los contenidos y las actividades con los intereses del alumnado.		
	6. Estimula la participación activa de los estudiantes en clase.		
	7. Promueve la reflexión de los temas tratados.		

3. REGISTRO PARA LA AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO: DESARROLLO DE LA ENSEÑANZA

	INDICADORES	VALORACIÓN	PROPUESTAS DE MEJORA
DESARROLLO DE LA ENSEÑANZA	1. Resume las ideas fundamentales discutidas, antes de pasar a una nueva unidad o tema, con mapas conceptuales, esquemas...		
	2. Cuando introduce conceptos nuevos los relaciona, si es posible, con los ya conocidos; intercala preguntas aclaratorias; pone ejemplos...		
	3. Tiene predisposición para aclarar dudas y ofrecer asesorías dentro y fuera de las clases.		
	4. Optimiza el tiempo disponible para el desarrollo de cada unidad didáctica.		
	5. Utiliza ayuda audiovisual o de otro tipo para apoyar los contenidos en el aula.		
	6. Promueve el trabajo cooperativo y mantiene una comunicación fluida con los estudiantes.		
	7. Desarrolla los contenidos de una forma ordenada y comprensible para los alumnos y las alumnas.		
	8. Plantea actividades que permitan la adquisición de los estándares de aprendizaje y las destrezas propias de la etapa educativa.		
	9. Plantea actividades grupales e individuales.		

4. REGISTRO PARA LA AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO: SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

	INDICADORES	VALORACIÓN	PROPUESTAS DE MEJORA
SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	1. Realiza la evaluación inicial al principio de curso para ajustar la programación al nivel de los estudiantes.		
	2. Detecta los conocimientos previos de cada unidad didáctica.		
	3. Revisa, con frecuencia, los trabajos propuestos en el aula y fuera de ella.		
	4. Proporciona la información necesaria sobre la resolución de las tareas y cómo puede mejorarlas.		
	5. Corrige y explica de forma habitual los trabajos y las actividades de los alumnos y las alumnas, y da pautas para la mejora de sus aprendizajes.		
	6. Utiliza suficientes criterios de evaluación que atiendan de manera equilibrada la evaluación de los diferentes contenidos.		
	7. Favorece los procesos de autoevaluación y coevaluación.		
	8. Propone nuevas actividades que faciliten la adquisición de objetivos cuando estos no han sido alcanzados suficientemente.		
	9. Propone nuevas actividades de mayor nivel cuando los objetivos han sido alcanzados con suficiencia.		
	10. Utiliza diferentes técnicas de evaluación en función de los contenidos, el nivel de los estudiantes, etc.		
	11. Emplea diferentes medios para informar de los resultados a los estudiantes y a los padres.		

EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN SU CONJUNTO

Si concebimos el aprendizaje como un proceso, con sus progresos y dificultades e incluso retrocesos, resultaría lógico concebir la enseñanza como un proceso de ayuda a los alumnos. La evaluación de la enseñanza, por tanto, no puede ni debe concebirse al margen de la evaluación del aprendizaje. Cuando evaluamos los aprendizajes que han realizado los alumnos, estamos también evaluando, se quiera o no, la enseñanza que hemos llevado a cabo.

Es necesario reflexionar acerca de la adecuación de los objetivos didácticos y de la selección de los contenidos y si tienen en cuenta los conocimientos previos. Se contemplará su grado de adecuación al ritmo de aprendizaje del grupo y a las diferencias entre los alumnos, el interés que ha despertado; respecto a los materiales utilizados, su rigor, interés y claridad; en relación con los instrumentos utilizados, su adecuación y utilidad; respecto a las actividades si son motivadoras y se adaptan a las capacidades de los alumnos, si aportan información suficiente, si el tiempo está bien estructurado y si la prueba objetiva de evaluación es la más adecuada, por último se valorará el ambiente de trabajo en clase y la adecuación de los grupos de trabajo.

La realizaremos mediante un cuestionario seguido de reflexiones en el grupo de clase.

INDICADORES

a) La programación didáctica

- Adapta los objetivos a las características del alumnado y al entorno del centro docente.
- Incorpora los distintos tipos de contenidos (conceptos, procedimientos y actitudes).
- Distribuye adecuadamente los contenidos mediante secuencias a lo largo del curso.
- Prevé la educación en valores, referidos a: convivencia, principios democráticos, defensa del medio ambiente, educación para la salud, etc.
- Programa actividades adecuadas para abordar los objetivos y contenidos propuestos.
- Dispone de instrumentos variados para evaluar los distintos aprendizajes de los alumnos y son coherentes con los criterios de evaluación definidos en la programación.
- Define acciones para desarrollar una metodología que permita orientar el trabajo en el aula.
- Prevé los materiales y recursos didácticos que se van a utilizar.
- Diseña estrategias para dar una respuesta adecuada a la diversidad.

b) El desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje

- El docente parte de las ideas y conocimientos previos de los alumnos para abordar la unidad didáctica, presenta los aspectos básicos y necesarios para motivarlos hacia el estudio de los contenidos propuestos, y orienta de una manera individual su trabajo, corrigiendo errores y reforzando los aprendizajes.
- Mantiene un discurso en el aula para desarrollar el proceso de enseñanza y aprendizaje que estimula y mantiene el interés de los alumnos hacia el tema objeto de estudio.
- Organiza el espacio del aula para favorecer el trabajo en equipo y la consulta autónoma de documentos de apoyo por los alumnos, utilizando otros espacios distintos al aula cuando es preciso.
- Los alumnos participan en las actividades que se realizan en el aula, aportando sus opiniones, formulando preguntas, etc.
- Los alumnos utilizan estrategias para buscar informaron, y analizarla posteriormente.
- Los alumnos utilizan estrategias para recapitular y consolidar lo aprendido, realizan actividades en las que aplican lo aprendido a la vida real o a otras situaciones distintas a las estudiadas.
- Los alumnos realizan actividades de recuperación y refuerzo, de enriquecimiento y ampliación.
- Los alumnos trabajan en agrupamientos diversos para acometer actividades de distintos tipos: trabajo individual, en grupo, cooperativo, de investigación, talleres, etc.
- Los alumnos utilizan además del libro de texto, otros materiales didácticos (libros de consulta, prensa, etc.) para sus aprendizajes.

c) La evaluación del aprendizaje de los alumnos

- Realiza la evaluación inicial para obtener información sobre los conocimientos previos, destrezas y actitudes de los alumnos, la evaluación del progreso de los aprendizajes a lo largo de la unidad didáctica, y la evaluación final de los mismos.
- Utiliza instrumentos variados para evaluar los distintos aprendizajes de los alumnos y son coherentes con los criterios de evaluación definidos en la programación.
- Registra las observaciones realizadas en las distintas etapas del proceso de evaluación (correcciones de trabajos, resultados de pruebas, dificultades y logros de los alumnos, actitudes ante el aprendizaje,).
- Favorece el desarrollo de estrategias de autoevaluación y coevaluación en los alumnos para analizar sus propios aprendizajes.
- Participa activamente en las sesiones de evaluación.

CRITERIOS

A final de cada trimestre, recogeremos información en relación con los siguientes indicadores:

- Grado de desarrollo del currículum, en relación con la temporalización prevista.
- Adecuación del currículum previsto al nivel de los alumnos.
- Resultados académicos de los alumnos, en particular proporción de alumnos suspensos.
- Ambiente de trabajo en el grupo-clase.
- Materiales y recursos utilizados: adecuación y eficacia.
- Seguimiento de la temporalización de los contenidos.
- Observación de la adecuación de la metodología aplicada.
- Estudio de las características del grupo y en particular de los alumnos que han obtenido calificación negativa.

A partir de la información recogida, se propondrán mejoras y/o cambios para el trimestre o curso siguiente.

PROCEDIMIENTOS

- Registro de la propia actuación docente en el diario de clase y cuaderno de notas en cada clase
- Participación de otros docentes (jefatura de estudios) en la evaluación de la actuación como docente
- Participación de alumnos en la evaluación de la actuación como docente
- Cumplimentación de la ficha que se acompaña a continuación

- 6- Nada adecuado.**
- 7- Poco adecuado.**
- 8- Adecuado.**
- 9- Muy Adecuado.**

A. SELECCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS.		1	2	3	4
1.	Los contenidos han sido analizados, atendiendo a la realidad social de la zona y a las características del alumnado.				
2.	Se han establecido criterios claros y precisos para la selección, distribución y secuenciación de los contenidos de las distintas materias.				
3.	La distribución de los contenidos en los distintos cursos es equilibrada y resulta coherente con el desarrollo de las capacidades del alumnado.				
4.	La distribución temporal de los contenidos es la más adecuada y está en relación con la duración de cada evaluación.				
5.	El desarrollo de los contenidos sigue las pautas y los tiempos estipulados en la programación didáctica.				
6.	El desarrollo de los contenidos se revisa periódicamente.				
PROPUESTAS DE MEJORA					
B. METODOLOGÍA DIDÁCTICA.					
		1	2	3	4
1.	Los principios metodológicos establecidos son asumidos por los miembros del Departamento.				
2.	Se establecen unos criterios claros y coherentes con la metodología adoptada, de selección y uso de los recursos didácticos y materiales curriculares.				
3.	Los criterios de distribución y utilización de espacios y tiempos son adecuados para desarrollar el modelo didáctico.				
4.	Se establecen aquellos materiales y recursos didácticos necesarios para que los alumnos puedan desarrollar el currículo oficial de Castilla y León.				
5.	Se asume la innovación de la metodología didáctica como una línea de mejora importante.				
6.	El profesorado tiene autonomía para trabajar con la metodología didáctica que más se adapte a su grupo.				
PROPUESTAS DE MEJORA					

C. SISTEMA DE EVALUACIÓN.		1	2	3	4
1.	El profesorado reconoce el esfuerzo de los alumnos, no sólo los resultados.				
2	Están especificados claramente los procedimientos de evaluación.				
3	Los procedimientos de evaluación establecidos son variados y conocidos por los alumnos.				
4	Los criterios de calificación atienden a conocimientos, aprendizajes, competencias y actitudes.				
5	Los criterios de calificación son dados a conocer a los alumnos.				
6	Se analizan adecuadamente los resultados de la evaluación con el grupo de alumnos.				
7	Se analizan adecuadamente los resultados de las evaluaciones en el Departamento.				
8	Hay cauces adecuados para comunicar e informar a los alumnos y familias de su situación escolar.				
9	Se analizan las características de los distintos grupos de alumnos y la situación de los alumnos que presentan dificultades de aprendizaje.				
<i>PROPUESTAS DE MEJORA</i>					
D. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.		1	2	3	4
1.	Se atiende a la diversidad de capacidades, intereses y motivaciones de los alumnos.				
2.	Se diseñan medidas de refuerzo educativo dirigidas a los alumnos cuando presentan dificultades de aprendizaje.				
3.	Están previstas actividades de recuperación para aquellos alumnos que no superaron la asignatura en cursos anteriores.				
<i>PROPUESTAS DE MEJORA</i>					

E. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.		1	2	3	4
1.	Se han introducido en la programación medidas para estimular el hábito de lectura.				
2.	Se potencian actividades que mejoren la capacidad de expresión del alumno.				
3.	Se ha desarrollado un plan de actividades extraescolares tendentes a incrementar los conocimientos y aprendizajes del alumno.				
<i>PROPUESTAS DE MEJORA</i>					

NIVEL DE UTILIZACIÓN DE LAS TICs

NIVEL DE UTILIZACIÓN DE LAS TICs	
DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA	
Actividad	
Descripción	PLATAFORMA DIGITAL MOODLE (AULA VIRTUAL)
Profesorado responsable	AMANDO ASENJO MARTÍN
Nivel/Curso para el que se plantea	E.S.O.- BAHILLERATO
Temporalización	DURANTE TODO EL CURSO
Medios técnicos necesarios	PC, TABLET, MÓVIL, PROYECTOR, PIZARRA DIGITAL ...
Aplicaciones informáticas utilizadas	MS OFFICE 365
Actividad	
Descripción	MS TEAMS
Profesorado responsable	AMANDO ASENJO MARTÍN
Nivel/Curso para el que se plantea	E.S.O.- BAHILLERATO
Temporalización	DURANTE TODO EL CURSO
Medios técnicos necesarios	PC, TABLET, PROYECTOR, PIZARRA DIGITAL ...
Aplicaciones informáticas utilizadas	MS OFFICE 365
Actividad	
Descripción	PRESENTACIONES DIGITALES
Profesorado responsable	AMANDO ASENJO MARTÍN
Nivel/Curso para el que se plantea	1º BACHILLERATO
Temporalización	DURANTE TODO EL CURSO
Medios técnicos necesarios	PC, TABLET, MÓVIL, PROYECTOR, PIZARRA DIGITAL ...
Aplicaciones informáticas utilizadas	MS OFFICE 365
Actividad	
Descripción	EXPOSICIONES ORALES CON SOPORTE DIGITAL
Profesorado responsable	AMANDO ASENJO MARTÍN
Nivel/Curso para el que se plantea	1º BACHILLERATO
Temporalización	DURANTE TODO EL CURSO
Medios técnicos necesarios	PC, TABLET, MÓVIL, PROYECTOR, PIZARRA DIGITAL ...
Aplicaciones informáticas utilizadas	MS OFFICE 365

“...et cognoscetis veritatem, et veritas liberabit vos” (Jn 8, 32)

Soria, 15 de octubre de 2022

El profesor de la asignatura

Fdo.: Amando Asenjo Martín